1901
June 10
MuHeF

COLLECTION

Heinrich Freiherr von und zu Franckenstein

München.

Auction in München

10. Juni 1901.

Nr. 241.

Collection

Heinrich Freiherr von und zu Franckenstein, München.

SLEZSKÉ MUZEUM
Knihovna
OPAVA

Auktion in München, Montag den 10. und Dienstag den 11. Juni 1901

unter Leitung des Kunsthändlers HUGO HELBING in München.

KATALOG

der

PORZELLANSAMMLUNG

des Herrn

Heinrich Freiherrn von und zu Franckenstein

MÜNCHEN

Gruppen, Figuren und Gefässe deutscher Manufakturen.

Auction in München

in den Oberlichtsälen Theatinerstrasse 15

Montag den 10. und Dienstag den 11. Juni 1901

Vormittags 10 Uhr und Nachmittags 3 Uhr

unter Leitung des

L. 59278

Kunsthändlers HUGO HELBING in München

Besichtigung: Mittwoch den 5., Freitag den 7. bis Sonntag den 9. Juni,

Vormittags 10—1 Uhr, Nachmittags 2—5 Uhr.

Bedingungen siehe umstehend

MÜNCHEN

BRUCKMANN'SCHE KUNST- UND BUCHDRUCKEREI

1901.

Bedingungen.

Die Versteigerung geschieht gegen sofortige Baarzahlung in deutscher Reichswährung und hat der Ersteher auf den Zuschlagspreis ein Aufgeld von zehn Prozent zu entrichten. Sollte durch erfolgtes Doppelgebot eine Meinungsverschiedenheit entstehen, so wird die betreffende Nummer sofort nochmals ausgeboten.

Der Unterzeichnete behält sich das Recht vor, Nummern zu vereinigen oder zu trennen, sowie die Reihenfolge der Nummern bei den einzelnen Vacationen nicht genau einzuhalten.

Da durch die Ausstellung Gelegenheit geboten ist, sich von dem Zustande der einzelnen Gegenstände zu überzeugen, so können Reklamationen nach erfolgtem Zuschlage in keinerlei Weise berücksichtigt werden.

Die erworbenen Gegenstände sind von den Erstehern nach jeder Vacation gegen Bezahlung des Erstehungspreises inclusive des Aufgeldes von zehn Prozent zu übernehmen und behält sich andernfalls der Unterzeichnete das Recht vor, die von ihren Erstehern nicht in Empfang genommenen Gegenstände wieder zu versteigern und zwar auf Kosten und Gefahr des Erstehers.

Die Sammlungen werden **Mittwoch den 5., Freitag den 7.** bis **Sonntag den 9. Juni,** Vormittags von 10 bis 1 Uhr und Nachmittags von 2 bis 5 Uhr zur

Besichtigung

im Auktionslokale **Theatinerstrasse 15** ausgestellt, und ist nur den mit Katalogen versehenen Personen die Besichtigung der Sammlung gestattet, wie dies auch bezüglich der Beiwohnung der Auktion der Fall ist.

Bei der Besichtigung wird bestmöglichste Vorsicht empfohlen, da jeder Besucher einen von ihm angerichteten Schaden zu ersetzen hat.

Kataloge sind durch die bekannten Antiquitäten-, Buch- und Kunsthandlungen des In- und Auslandes zu beziehen, sowie durch den Unterzeichneten, welcher auch jede die Versteigerung betreffende Auskunft gerne erteilt.

HUGO HELBING

MÜNCHEN

LIEBIGSTRASSE 21.

Preis des Katalogs in der sehr reich illustrierten Prachtausgabe auf Kunstdruckpapier **Mk. 4.**– in der einfacheren Ausgabe **Mk. 1.**—.

Vorwort.

Der vorliegende Katalog inventarisiert eine Sammlung, die gewiss das grösste Interesse aller Freunde guter Kleinkunst, aller Herren Musealdirektoren und aller ernsten, gute Kaufgelegenheiten wahrnehmenden Sammler beanspruchen darf. Sie umfasst ausschliesslich Porzellane aus dem Besitze des Herrn

HEINRICH FREIHERR VON UND ZU FRANCKENSTEIN, MÜNCHEN.

Man wird hier alle berühmten deutschen Manufakturen vertreten finden mit vorzüglichsten Erzeugnissen ihrer besten Zeit. Nicht jene Zeit, die in der Porzellankunst vor allem monumental und dekorativ wirken wollte, nicht jene Richtung, deren gigantischste Idee wohl jenes Projekt eines kolossalen Reiterstandbildes des Königs und Kurfürsten August des Starken war, das den berühmten Künstler der Meissener Manufaktur, Joh. Joachim Kändler, so sehr beschäftigte, ist in der hier beschriebenen Sammlung besonders vertreten, sondern vielmehr jene für die Kunstgeschichte des 18. Jahrhunderts so hoch bedeutsame Kleinkunst, die Dr. Georg Hirth in so überaus glücklicher, treffender Weise „Deutsch-Tanagra" genannt hat, und die für alle Zeiten ein besonders wichtiges Capitel der Geschichte der deutschen Plastik füllen wird. Auf die Herstellung der dem Katalog beigefügten Abbildungen ist besondere Sorgfalt verwendet worden und ich glaube, sie werden im stande sein, ein anschauliches Bild von den Schätzen der Sammlung zu geben. Bei Abfassung des Textes habe ich von ermüdenden Empfehlungen abgesehen und mich auf einfache Inventarisierung der Sammlung beschränkt und mit der Ueberzeugung beschieden, dass so wirklich gute und echte Stücke keinerlei besonderer Anpreisung bedürfen.

H. HELBING.

Nr. 1.

Nr. 9.

Nr. 9.

Nr. 215.

Deutsche Manufakturen

Meissen

1 **Kaffee- und Theeservice** bestehend aus Kaffee-, Milch- und Theekanne, Kumpe, gedeckelter Zuckerdose, Theebüchse, kleiner Konfektschale und sechs becherförmigen, doppeltgehenkelten Tassen nebst Untertassen. Die einzelnen Stücke zeigen auf lichtviolettem Grunde ausgesparte Vierpassformen, die Landschaften in trefflicher Buntmalerei enthalten. Zwischen diesen aufstrebende Blumenzweige, teils mit Gold gehöht. Der Deckel der Zuckerdose von einem freigearbeiteten Blumenzweig bekrönt. Die Henkel der Kannen und Tassen mit Golddekor. Die Ränder goldbordiert.

Marke: Doppelschwerter.

2 **Teile eines Kaffeeservices:** eine Kumpe, eine Theebüchse und sechs napfförmige Henkeltassen nebst Untertassen. Sämtliche Stücke mit reichem Golddekor, welches überaus dicht verschlungenes Ranken-, Arabesken- und Bandornament in trefflicher Anordnung zeigt. Die Bemalung stellt Jagdszenen, im Innern der Tassen Blumen dar. Früheste Epoche. Aeusserst selten.

Marke: Doppelschwerter.

3 **Teile eines Theeservices.** Drei schalenförmige Tassen nebst Untertassen und stark gebauchtes, gedeckeltes Theekännchen mit blauer Malerei auf Goldgrund, die Blumenstauden und Vögel zeigt.

Marke: Doppelschwerter mit Punkt.

4 **Teile eines Kaffee- und Theeservices.** Birnförmige Kaffeekanne, Theekännchen mit Kugelkörper, Theebüchse, ovale, gedeckelte Zuckerdose, und fünf schalenförmige Tassen nebst Untertassen. Die einzelnen Stücke reich in Blau und Gold bemalt mit Blattstauden und Vögeln.

Marke: Doppelschwerter.

5 **Teile eines Rokoko-Thee- und Kaffeeservices.** Eine Kumpe, eine kleine Theekanne mit Kugelkörper und zwei becherförmige Henkeltassen nebst Untertassen, sehr hübsch bunt bemalt, mit Landschaften mit figürlicher Staffage, in Kartuschenumrahmung en bas relief.

Marke: Doppelschwerter.

6 **Kaffee- und Milchkanne** mit birnförmigen gerippten Körpern, reichem Volutenhenkel und hohem Ausgussrohr, das in einen Delphinkopf endigt und an der Leibung durch ein buntes langbärtiges Mascaron ansetzt. Die Leibung ist in bunten Farben mit auf Bäumen ruhenden Vögeln und verschiedenen Insekten bemalt. Deckel und Lippenrand in Korbflechtmusterung, ersterer von einer freigearbeiteten Blume bekrönt.

Marke: Doppelschwerter. Höhe 14, Diam. 8 cm.

7 **Gedeckelte Theekanne** mit Kugelkörper. Auf dunkelblauem Fond, in Goldumrahmung, zwei ausgesparte Vierpassformen, die mit reich staffierten Marinelandschaften hübsch bunt bemalt sind.

Marke: Doppelschwerter. Höhe 9, Diam. 9 cm.

8 **Kleine gedeckelte Theekanne** von citronengelber Farbe. Der kugelförmige Körper zeigt zwei ausgesparte Vierpassformen, Landschaften mit Watteaufiguren in Purpurmalerei enthaltend. Auf dem von einer purpurnen Schleife bekrönten Deckel ebenfalls eine kleine Vierpassform, einen sitzenden Chinesen in einer Landschaft in Buntmalerei zeigend. Frühes Stück.
Marke: Doppelschwerter. Höhe 10,5, Diam. 8 cm.

9 **Molkenbecher** mit reichem Golddekor und trefflicher Buntmalerei, die auf der oberen Hälfte der Leibung Vierpassformen mit Jagdszenen zeigt. Die untere Körperhälfte, achtfach abgeflacht und verziert, mit ebenso vielen ausgesparten Feldern auf Goldgrund, die in Purpur zierlich ausgeführte Landschaftsmotive enthalten Frühes Stück.
Marke: Doppelschwerter und Goldnummer 7. Höhe 13, Diam. 10 cm.

10 **Kleine schalenförmige Tasse** nebst Untertasse mit reichstem Golddekor, das im inneren Lippenrande der Obertasse und im Rand der Untertasse dicht verschlungenes Arabeskenwerk bildet. Die Obertasse mit zwei, die Untertasse mit einer Vierpassform, in Buntmalerei figürliche Darstellungen à la chinois enthaltend und umrahmt von goldenem, rotem und violetten Arabeskenwerk auf teils violettem Grunde. Im Fond der Obertasse bunte Blumen auf gegittertem Grunde. Frühe Epoche.
Marken: Goldnummer 12 und 23. Höhe der Tasse 4, Diam. der Untertasse 12 cm.

11 **Kleine schalenförmige Tasse** nebst Untertasse, von ganz ähnlicher Ausführung wie die vorige Nummer.
Marke: Doppelschwerter und Goldnummer 51 auf der Obertasse.
Höhe der Tasse 5, Diam der Untertasse 12 cm.

12 **Kleine schalenförmige Tasse** nebst Untertasse, mit Flusslandschaften trefflich bunt bemalt, im übrigen von ganz ähnlicher Ausführung wie die beiden vorigen Nummern.
Marke: Doppelschwerter und Goldnummer 57.
Höhe der Tasse 4,5, Diam. der Untertasse 12 cm.

13 **Sechs schalenförmige Tassen** nebst Untertassen und eine kleine Konfektschale von fast gleicher Ausführung wie die vorhergehende Nummer.
Marke: Doppelschwerter und verschiedene Goldnummern.
Höhe der Tassen 5,5, Diam. der Untertassen 12,5 cm.

14 **Aehnliche becherförmige Tasse** nebst Untertasse.
Marke: Goldnummer 4. Höhe der Tasse 8, Diam. der Untertasse 12,5 cm.

15 **Becherförmige Henkeltasse** nebst Untertasse mit zierlich in Gold bordierten Rändern. Die Untertasse ziert eine in Buntmalerei überaus fein ausgeführte Marinelandschaft, von mehreren Booten mit Insassen belebt. Die Umrahmung bildet goldenes Muschel- und Gitterornament, während sich an den Rand bunte Streublumen legen. Die Obertasse ist von fast gleicher, der Untertasse entsprechender Ausführung. Aus bester Epoche.
Marke: Doppelschwerter und Goldnummer 25.
Höhe der Tasse 7, Diam. der Untertasse 13,5 cm.

16 **Becherförmige Henkeltasse,** purpurfarben, nebst Untertasse, die im Fond eine Watteauszene in Buntmalerei zeigt — Liebespaar auf einer Steinbank sitzend, hinter diesem männliche Figur. Eine ähnliche Darstellung weist die Obertasse auf, in goldener Kartuschenumrahmung.
Marke: Doppelschwerter und Goldnummer 36.
Höhe der Tasse 7, Diam. der Untertasse 13 cm.

17 **Becherförmige Henkeltasse** nebst Untertasse mit vierfeldigem in Gold und bunten Farben ausgeführtem Wappen über zwei gekreuzten Palmenzweigen. Die Ränder ornamental in Gold bordiert.
Marke: Doppelschwerter und Goldnummer 49. Höhe der Tasse 7, Diam. der Untertase 13 cm.

18 **Hohe becherförmige Tasse** nebst Untertasse, in bunten Farben bemalt mit Marinelandschaft mit reicher, figürlicher Staffage. Sehr frühes Stück.
Höhe der Tasse 7,5, Diam. der Untertasse 13 cm.

19 **Ein Paar Henkeltassen** in Vierpassform geschweift, von zartem Türkisblau. Den Körper schmücken zwei ausgesparte, goldgeränderte Vierpassformen, die Flusslandschaften mit figürlicher Staffage in feinster Buntmalerei enthalten. Aus bester Epoche.
Marke: Doppelschwerter und B in Gold Höhe 7 cm.

20 **Becherförmige Henkeltasse** nebst Untertasse. Erstere auf der Aussenseite von zartem Türkisblau, mit zwei ausgesparten, goldgeränderten Vierpassformen, die Marinelandschaften mit figürlicher Staffage in feiner Buntmalerei enthalten. Die Untertasse von entsprechender Ausführung, die Ränder goldbordiert. Von gleich guter Qualität wie die beiden vorigen Stücke.
Marke: Doppelschwerter und S in Gold. Höhe der Tasse 13, Diam. der Untertasse 7 cm.

21 **Napfförmige Henkeltasse** nebst Untertasse. Die Aussenwandung der ersteren türkisblau, verziert mit zwei ausgesparten goldumränderten Vierpassformen, welche Flusslandschaften in Purpurmalerei enthalten. Die Untertasse in entsprechender Weise ausgeführt.
Marke: Doppelschwerter und L in Gold. Höhe der Tasse 5, Diam. der Untertasse 13 cm.

22 **Schalenförmige Tasse** nebst Untertasse in Blau mit Jagdszenen bemalt. Das Innere der Obertasse ganz vergoldet, die Untertasse mit breitem, goldenem Rande Aeusserst selten. Höhe der Tasse 4,5, Diam. der Untertasse 12,5 cm.

23 **Cylinderförmige Henkeltasse** nebst Untertasse mit hochaufsteigendem Rande, deren Fond eine Militärszene in Buntmalerei füllt. Auf der entsprechend behandelten Obertasse die Darstellung eines heissen Zweikampfes. Die Ränder breit in Gold bordiert.
Marke: Doppelschwerter, darunter I. Höhe der Tasse 5,5, Diam. der Untertasse 12 cm.

24 **Gedeckelte Henkeltasse** nebst Untertasse. Auf dem Körper der Obertasse und auf deren Deckel zwei ausgesparte Vierpassformen, vortrefflich behandelte Marinelandschaften in Buntmalerei enthaltend. Eine gleiche Landschaft ziert den Fond der Untertasse, deren Aussenseite ebenfalls violett gehalten ist. Frühe Epoche.
Marke: Doppelschwerter. Höhe der Tasse 5, Diam. der Untertasse 12 cm.

25 **Napfförmige Tasse** nebst Untertasse. Letztere wie die Obertasse aussen citronengelb, innen weiss und mit kleinen Blumen in Rot, Blau und Grün bemalt. Auf der Obertasse zwei ausgesparte Vierpassformen, gleiche Blumen enthaltend.
Marke: Doppelschwerter. Höhe der Tasse 4,5, Diam. der Untertasse 12,5 cm.

26 **Napfförmige Henkeltasse** nebst Untertasse in bunten Farben mit figürlichen Darstellungen im Geschmacke des Teniers bemalt. Auf der Obertasse zwei rauchende Bauern vor einem Ofen in welchem ein Feuer lodert. Im Fond der Untertasse eine Bauernfamilie an einem Baume neben einem Fasse, teils sitzend.
Marke: Doppelschwerter. Höhe der Tasse 5, Diam. der Untertasse 13 cm.

27 **Kleine schalenförmige Tasse** nebst Untertasse reich in Silber bemalt mit Landschaftsmotiven und zierlich verschlungenem Arabesken- und Volutenornament. Die Ränder in derselben Art breit bordiert. Sehr seltenes Stück.
Höhe der Tasse 4, Diam. der Untertasse 12,5 cm.

28 **Ovales Becken mit Kanne,** deren Leibung birnförmig und wie das Becken in bunten Farben bemalt ist, mit auf Zweigen ruhenden Vögeln in Kartuschenumrahmung Der Grund korbflechtartig gemustert. Der hochaufsteigende Rand des Beckens vielfach geschweift und bossiert.
Marke: Doppelschwerter.
Höhe des Beckens 6, Länge 35, Breite 25, Höhe der Kanne 23, Diam. 10 cm.

29 **Runde, leicht getiefte Platte** mit geschweiftem Rande, in Rot, Blau und Grün, mit aufstrebender Blumenstaude à la chinois bemalt. Frühe Epoche.
Marke: Doppelschwerter. Diam. 34 cm.

30 **Runde flache Platte,** in leuchtendem Rot und Gold mit Drachenmuster à la chinois bemalt.
Marke: Doppelschwerter und K. H. C. Diam. 28 cm.

31 **Vier tiefe Teller und zwei flache Teller** von gleicher Ausführung.
Fünf Stück mit späterer Marke. Diam. 22,5 und 23 cm.

32 **Sehr grosse, runde Platte,** leicht getieft, mit geschweiftem Rande, der in Gold mit spitzenartiger Musterung bordiert ist. Den Fond, der wie der Rand mit bunten Blumen bemalt ist, umzieht ein Blumenkranz en bas relief. Im Rande zwischen den Blumen in Buntmalerei gleichfalls Blumenzweige en bas relief ausgeführt.
Marke: Doppelschwerter. Diam. 40 cm.

33 **Aehnliche Platte,** kleiner.
Marke: Doppelschwerter. Diam. 35,5 cm.

34 **Aehnliche Platte**
Marke: Doppelschwerter. Gleiche Grösse.

35 **Grosse ovale Platte** von ganz ähnlicher Ausführung wie die Vorhergehenden.
Marke: Doppelschwerter. Länge 46, Breite 35 cm.

36 **Ein Paar flache Teller** von fast gleicher Ausführung.
Marke: Doppelschwerter. Diam. 24 cm.

37 **Fruchtschale** in Muschelform, mit goldbordiertem Rande, im Fond in Buntmalerei ausgeführt, ein Bauer und eine Bäuerin mit Wickelkind auf Grasboden sitzend, zu beiden Seiten Geflügel, teils in einem Korb, teils in einem Käfige. Am Boden zwischen dem Paare ein mit Eiern gefüllter Henkelkorb.
Marke: Doppelschwerter mit Punkt. Länge 19, Breite 23 cm.

38 **Ovale Schale** mit aufsteigendem, vielfach geschweiftem Rande, in bunten Farben à la chinois bemalt, mit Blumenornament und Tiergestalten. Aeusserst seltenes, nur in wenigen Exemplaren bekanntes Stück.
Marke: Doppelschwerter. Länge 27, Breite 20 cm.

39 **Acht flache Teller** mit bunter Blumenmalerei à la chinois. Die Ränder braun bordiert.
Marke: Doppelschwerter. Diam. 22 cm.

40 **Flacher Teller,** mit dem Wappen der Sulkowsky in bunten Farben und Gold trefflich bemalt. Der gezackte Rand in Korbflechtmusterung ornamentiert.
Marke: Doppelschwerter. Diam. 24 cm.

41 **Getiefter Teller** mit gezacktem Rande in bunten Farben mit Blumenbüscheln und Käfern bemalt.
Marke: Doppelschwerter. Diam. 21 cm.

42 **Ein Paar flache Teller** mit gezacktem, in Korbflechtmusterung ornamentiertem Rande, in lichtem Purpur und Grün bemalt mit figürlichen Darstellungen im Fond, und Streublumen im Rande. Sehr selten.
Marke: Doppelschwerter. Diam. 24 cm.

Nr. 29.

Nr. 32.

43 **Vier tiefe Teller,** mit gezacktem Rande, der in Korbflechtmusterung ornamentiert ist. In bunten Farben à la chinois bemalt, mit Blumen, Drachenfiguren und Insekten.
Marke: Doppelschwerter. Diam. 23 cm.

44 **Vier Teller** von verschiedener Grösse, mit bunten Blumen und Schmetterlingen bemalt.
Marke: Doppelschwerter. Diam. 23, 25 und 28 cm.

45 **Tiefer Teller,** sogen. Pillnitzer Teller, im Fond reich in Grün bemalt mit musizierendem Liebespaar in einer Gartenlandschaft. Im Rande Blumenbouquets, umrahmt von mit Blumen verzierten Rocaillekartuschen en bas relief. Marcolini. Sehr selten.
Marke: Doppelschwerter mit Stern. Diam. 23 cm.

46 **Deckel einer ovalen Terrine,** leicht bossiert und mit bunten Blumen bemalt. Die Bekrönung des Deckels bildet ein sitzender Knabe in lichtvioletten Kniehosen und hellgelbem Fracke, über welchem er eine Blumenguirlande trägt. Mit der Rechten hält er einen freigearbeiteten Blumenzweig, auf dem Kopfe trägt er einen tellerförmigen Hut. Länge 26, Breite 18 cm.

47 **Flacher Dosendeckel,** in matten Farben reich bemalt mit Straussen in roter Kartuschenumrahmung. Diam. 11,5 cm.

48 **Zuckerstreuer** mit birnförmigem Körper, in Buntmalerei Reiterszenen zwischen tanzenden Bauernfiguren zeigend. Der obere durchlöcherte Teil in Form eines Pinienzapfens mit Golddekor, wird von einer freigearbeiteten Blume bekrönt.
Marke: Doppelschwerter. Höhe 16, Diam. 7 cm.

49 **Aehnlicher Zuckerstreuer.** Die Bemalung à la chinois mit Drachen- und Blumenmuster.
Marke: Doppelschwerter und K H C. Höhe 17, Diam. 7 cm.

50 **Senftopf** in Fassform, mit Henkel und Deckel, der von einer freigearbeiteten Rose bekrönt wird. Die Leibung mit auf Zweigen ruhenden Vögeln bunt bemalt.
Marke: Doppelschwerter mit Punkt. Höhe 7,5, Diam. 5 cm.

51 **Schäfer** auf rundem Sockel neben einem Baumstamm stehend, auf welchen er den linken Unterarm stützt. Mit der Rechten deutet er einer auf seinem linken Unterarm ruhenden Brieftaube die einzuschlagende Richtung an. Das linke Bein ist in das Knie gebeugt und ruht auf dem Baumstrunk, vor welchem ein Lamm steht. Weisse Gruppe.
Marke: Eingeritzte Doppelschwerter in Dreieck, darunter J 73. Höhe 19,5 cm.

52 **Schäfer** mit Hund, mit verschränkten Beinen vor einer niederen Mauer stehend, beide Hände auf seinen Stab gestützt Er trägt rote Kniehosen, blassvioletten, langen Rock und breitkrempigen, schwarzvioletten Hut auf dem Kopfe. Auf rundem mit freigearbeiteten Blumen und Blättern geschmücktem Sockel.
Marke: Doppelschwerter. Höhe 10,5 cm

53 **Schäferin,** Blumen in der Schürze tragend, die sie mit der Rechten hält. Sie ist mit grünem Rocke und gelbem, ausgeschnittenem Mieder angethan, das rot verschnürt und mit einer violetten Schleife verziert ist. Auf dem zur Seite gewandten Kopfe trägt sie einen blassvioletten Hut, in der graziös erhobenen Rechten Blumen Zu ihren Füssen, auf dem mit freigearbeiteten Blumen verzierten Sockel ein liegendes Lamm.
Marke: Doppelschwerter verwischt. Höhe 17 cm.

54 **Flacon.** Jäger mit grüner Schildmütze und langem purpurfarbenen Ueberrocke mit grünen Aufschlägen. Mit der Rechten hält er das auf dem Boden aufgestützte Gewehr.
Höhe 9 cm.

55 **Blumenmädchen** in rosafarbenem Mieder, hellgrauem, gezacktem Rocke und buntgeblumter Schürze, am rechten Arm einen mit Blumen gefüllten Henkelkorb tragend. Den gelben Hut schmückt ein Blumenkranz.
Marke: Doppelschwerter. Höhe 14 cm.

56 **Gärtner.** Jugendliche, männliche Figur in Rokokotracht, mit rosafarbenen Kniehosen und hellgelbem, offenem Fracke, der das weisse Hemd sehen lässt; er hält in der Rechten einen kleinen Blumenstrauss, im linken Arme einen Blumenkorb. Auf goldgehöhtem Rocailsockel.
Marke: Doppelschwerter. Höhe 18 cm.

57 **Winzer** eine mit Weintrauben gefüllte Butte am Rücken tragend. Er ist mit roter, ärmelloser Weste und gelben Kniehosen bekleidet und trägt einen schwarzen Hut auf dem Kopfe. In der Rechten hält er eine Weintraube, während er mit der Linken Beeren an den Mund führt. Höhe 19 cm.

58 **Tanzendes Mädchen** in lichtgelbem, buntgeblumten Rocke, blassviolettem Leibchen, aufgeraffter, weisser Schürze und gelbem Hut mit blauen Bindbändern auf dem kokett zur Seite gewandten Kopf. Der goldgehöhte Rocailsockel mit freigearbeiteten Blumen verziert. Höhe 13 cm.

59 **Sitzender Musikant** die Marmotte drehend. Er trägt ziegelrote Kniehosen, türkisblauen, zerrissenen Frack und schwarzen Hut. Der Kopf mit dem auf die Schultern herabfallenden Haar ist zur Seite gewandt. Höhe 11 cm.

60 **Musikantin.** Sitzende, hässliche Alte, die Marmotte drehend, mit verbundenem Kopfe, in violett und buntgestreifter Jacke über gelbem Unterkleide und blaugemusterter Schürze. Neben ihr steht ein barfüssiger Knabe in chamoisfarbenen Kniehosen und rotem Rocke, den Hut im rechten Arme, die Linke nach Almosen ausstreckend. Das Weib trägt einen Rucksack auf dem Rücken.
Marke: Doppelschwerter. Höhe 12 cm.

61 **Flacon.** Junger Mann einen Hund in den Armen tragend. Er ist mit halblangen, purpurfarbenen Hosen und grüner, in Braun und Gold gemusterter Jacke bekleidet und trägt einen lichtgelben Hut auf dem Kopfe.
Marke: Doppelschwerter. Höhe 8 cm.

62 **Knabe** im rechten Arme einen Hahn tragend, mit der Linken einen Stock haltend; er trägt grüne, halblange Hosen, lichtpurpurnen Rock und ebensolchen Hut mit gelben Bändern auf dem zur Seite gewandten Kopfe. Auf goldgehöhtem Rocailsockel.
Marke: Doppelschwerter. Höhe 14 cm.

63 **Marquis** mit langer Lockenperücke, den Degen an der Seite, in der Rechten einen Spazierstock mit goldenem Knopf, während er den linken Arm in galanter Weise zur Führung einer Dame abgebogen hält. Er ist mit gelben ausgeschnittenen Schuhen, weissen Strümpfen und Kniehosen und langem violettem Fracke bekleidet und trägt einen ebensolchen, saumonfarben ausgeschlagenen Dreispitz auf dem Kopfe, den er nach rechts wendet.
Marke: Doppelschwerter. Höhe 14 cm.

64 **Knabe** mit Spazierstock in der Linken. Er trägt lichtgelbe Kniehosen, purpurfarbene Weste, grünen Frack, weisses Halstuch und gelben Hut auf dem Kopfe.
Höhe 12 cm.

65 **Knabe** in lichtvioletten Kniehosen, grüner offener Jacke und buntgeblumter Weste. Er hält in der erhobenen Rechten eine Weintraube, während er den linken Unterarm auf eine mit Weinreben gefüllte Butte stützt. Auf goldgehöhtem Rocailsockel.
Höhe 12 cm.

66 **Venus und Adonis.** Neben einem ausgehöhlten Baumstamme auf einem erhabenen Felsen sitzt der schöne Jüngling, ein Faltentuch um die Lenden. Er beugt sich nach vorn zu der halb liegenden, halb sitzenden Göttin herab, die, in lässiger Haltung sich mit dem Rücken an einen Felsen lehnt. Ihr Haupt ist wenig auf die rechte Schulter geneigt, der rechte Arm hängt an der Seite herab und ruht auf einem Blumenbüschel.
Höhe 23,5, Breite 17, Tiefe 16 cm.

67 **Adonis auf der Jagd,** weisse Gruppe. Adonis ist in Eile vorwärtsstürmend dargestellt, den Oberkörper, der nur wenig durch ein flatterndes Faltentuch verhüllt ist, nach vorn gebeugt. Zu seinen Füssen ein verendender angefallener Hund, aus dessen Leib die Gedärme dringen. Auf Felsensockel, aus welchem sich rückwärts ein belaubter Baum entwickelt. Marcolini.
Marke: Doppelschwerter mit Stern. Höhe 21,5, Breite 16 cm.

68 **Amor, Liebesbriefe verbrennend.** Der kleine Liebesgott steht auf rundem Sockel, mit beiden Händen einen Stock erfassend. Mit diesem hält er den Deckel eines in einem Kohlenbecken stehenden Gefässes nieder, das auf einer abgebrochenen Säule steht. Amor, den Kopf zur Seite gewandt, blickt auf den Boden, wo noch verschiedene Billets-doux umherliegen. Weisse Gruppe. Marcolini.
Marke: Doppelschwerter mit Stern. Höhe 17, Diam. 9 cm.

69 **Allegorie auf Asien,** weisse Gruppe. Eine jugendliche weibliche Figur ein Scepter in der Rechten, in der Linken einen Aehrenbüschel haltend, sitzt auf einem liegenden Löwen. Sie ist mit einem aus Federn gebildeten Schuppenpanzer angethan, der Faltenwurf ist an der Brust mit einer Agraffe zusammengehalten. Ihre Kopfbedeckung bildet ein Elephantenkopf. Aus dem mit Blättern verzierten Sockel erwachsen rückwärts zwei Bäume. Marcolini.
Marke: Doppelschwerter mit Stern, darunter II. Höhe 20, Breite 14,5 cm

70 **Weisse Gruppe.** Zwei Mädchen in mit Plissées und Rüschen verzierten Kleidern stehen bei einem, von einer Blumenguirlande umwundenen Postamente, auf welchem neben einer Louis XVI. Vase ein Köcher liegt. Eines der Mädchen ist damit beschäftigt, der Freundin das Kleid an der rechten Schulter zurecht zu richten. Zu Füssen der beiden ein sich schnäbelndes Taubenpaar vor einem Blumenstrauch. Auf ovalem Sockel. Marcolini.
Marke: Doppelschwerter mit Stern. Höhe 25, Breite 16, Tiefe 13 cm.

71 **Satyrgruppe,** Biskuit. Ein Satyrweibchen mit Bocksfüssen hält in der Rechten einen Henkelkrug, aus welchem es Wasser giesst. Es wendet sich einem kleinen Satyr zu, der mit Lendentuch bekleidet auf einem Stuhle sitzt.
Marke: Eingeritzte Doppelschwerter und D 51. Höhe 17, Breite 10 cm.

72 **Kleine Biskuitgruppe.** Ein kleiner Faun bekränzt das Haar einer vor ihm sitzenden Putte, die den rechten Arm auf ein umgelegtes grosses Becken stützt. Auf Felsenboden imitierendem Sockel. Höhe 16,5, Breite 12 cm.

73 **Biskuitgruppe.** Auf Felsenboden imitierendem ovalen Sockel steht links ein junger Faun, mit beiden Händen einen Vogel haltend, den er mit schelmischer Miene einer vor ihm stehenden Putte zeigt, die ein offenes Vogelbauer trägt.

Höhe 16, Breite 14 cm.

74 **Biskuitgruppe.** Auf ovalem Rocailsockel sitzt links eine mit Faltentuch bekleidete Amorette, die linke Hand auf die Schulter einer neben ihr stehenden zweiten Amorette gelegt, die den Kopf eines geschlachteten Ebers hält, dessen Rumpf zwischen den beiden liegt.

Marke: Eingeritzte Doppelschwerter in Dreieck, die Zahl 28 und B. Höhe 14,5, Breite 12 cm.

75 **Ein Paar sehr kleine Väschen** mit flachgedrücktem Kugelkörper und hohem, sehr engem Halse, in bunten Farben mit Blumen und Drachenmuster bemalt.

Höhe 7,5 cm.

Nymphenburg

76 **Dejeuner,** auf ovalem, geschweiftem Plateau mit cylinderförmiger Kaffee- und Milchkanne, zwei ebensolchen Henkeltassen nebst Untertassen und gedeckelter Zuckerdose. Die einzelnen Stücke von rotbrauner Farbe sind mit Landschaften in hübscher Buntmalerei verziert, welche Ansichten aus der Umgebung Münchens zeigen. Die Ränder weiss, von zierlichen Laubranken in Gold umzogen.

Marke: Eingepresstes Rautenschild.

77 **Cylinderförmige Henkeltasse** nebst Untertasse, lichtgrau. Die Ränder von goldenem Arabeskenfries auf weissem Grunde umzogen und breit in Gold bordiert. Auf der Obertasse in Buntmalerei ausgeführt zwei Dragoner aus dem Anfange des vorigen Jahrhunderts in weiss-roter Uniform, im Vordergrunde einer Landschaft.

Marke: Eingepresstes Rautenschild. Höhe der Tasse 6.5, Diam. der Untertasse 13,5 cm.

78 **Cylinderförmige Henkeltasse** nebst Untertasse, lichtgrün. Beide Tassen mit in Braun ausgeführten Landschaften bemalt, die wie die Ränder von weissem Tauornament auf Goldgrund umzogen werden.

Marke: Eingepresstes Rautenschild. Höhe der Tasse 6, Diam. der Untertasse 14 cm.

79 **Cylinderförmige Henkeltasse** nebst Untertasse, rosafarben, erstere mit einer Landschaft in hübscher Buntmalerei geziert, im Fond der letzteren in einem ausgesparten Rond die goldene Initiale I. Die Ränder goldbordiert.

Marke: Eingepresstes Rautenschild. Höhe der Tasse 7, Diam. der Untertasse 15 cm.

80 **Zwei flache Teller** mit in Korbflechtmusterung ornamentiertem, geschweiftem Rande. Im Fond in Buntmalerei ausgeführt, ein auf einem Baume ruhender Vogel in hufeisenförmiger, mit Blumen verzierter Gitterumrahmung. Diam. 24 cm.

81 **Ein Paar kleine doppelt gehänkelte Rokokovasen** auf viereckigem Sockel, weiss, mit daraus erwachsendem, freigearbeitetem Blütenstengel.

Marke: Eingepresstes Rautenschild. Höhe 16 cm.

82 **Weisses Uhrgehäuse,** in Form eines Postamentes, das vorne mit einer ovalen, von einer Schleife und Guirlande bekrönten Oeffnung versehen ist. Auf das Gehäuse stützt sich eine jugendliche weibliche Gestalt in antikisierendem Faltengewand, den Kopf nach vorne geneigt. Sie stützt den linken Ellenbogen auf ein aufgeschlagenes Buch, das auf dem Postamente liegt. Höhe 24, Breite 17,5 cm.

Nr. 76.

Nr. 134.

OTTAWA

83 **Liebespaar.** Vor einer Ruine, an welcher eine rustizierte Säule steht, ruht in üppigem Rocailwerk das kosende Liebespaar. Der Liebhaber, in hellen Kniehosen und lichtviolettem Rocke, grünem Hute und schwarzen Schuhen, wendet sich nach rechts, indem er mit den Armen die sich sträubende Geliebte an seine Brust zu ziehen versucht. Sie trägt saumonfarbenes, goldgerändertes Leibchen und weissen, blaugeblumten Rock. Zu den Füssen beider ein bellender Hund; im Hintergrunde unter einem Bogenfragment auf einem Gesims eine liegende Ziege. Der zum Teil Gras imitierende Rocailsockel ist in lichtem Saumon, Violett und Gold gekantet.
Marke: Eingepresstes Rautenschild. Höhe 26,5, Breite 21, Tiefe 18,5 cm.

84 **Der Käsehändler** nach links gewandt auf einer Kiste sitzend, auf welcher mehrere Käselaibe neben ihm liegen, auf die er die Linke stützt. Auf dem Kopfe trägt er einen Hut, der ihm auf dem linken Ohre sitzt. Am Fusse der Kiste eine Wage.
Marke: Eingepresstes Rautenschild. Höhe 17 cm.

85 **Alt-Münchnerin** mit grosser Rathaube auf dem Kopfe, ein Gebetbuch und einen Rosenkranz in der Linken haltend Weisse Figur.
Marke: Eingepresstes Rautenschild. Höhe 17 cm.

Frankenthal

86 **Madonna** mit dem Kinde, das an ihrer Linken schwebt, dessen Lende von dem weitflatternden, blaugemusterten Mantel der hl. Jungfrau bedeckt wird. Sie steht, den Kopf nach links gewandt, die Hände gefaltet, auf dem über der Erdkugel ruhenden Halbmond. Um den Erdball windet sich die Schlange, den Apfel im Rachen haltend. Auf rundem, in der Mitte eingeschnürtem Sockel, der von Blumenguirlanden en relief umzogen ist. Höhe 19 cm.

87 **Neptun** mit Seepferd auf in Grau bemaltem, Wasser imitierendem Sockel. Er ist weit ausschreitend dargestellt, mit der Rechten den grünen flatternden Ueberwurf haltend, der, die linke Lende verhüllend, in reichen Falten auf den Sockel niederfällt. Das bärtige Haupt ziert eine Blattkrone.
Marke: Bekröntes verschlungenes C T. Höhe 23 cm.

88 **Melpomene,** das edel geformte Haupt im Profile nach rechts wendend, in langem, reich gefaltetem Gewande, das nur den Hals frei lässt, mit beiden Händen die charakteristische Maske haltend. Weisse Figur auf rundem, niederem Sockel.
Marke: Bekröntes, verschlungenes C T. Höhe 25 cm.

89 **Allegorie auf Wissenschaft und Kunst.** Auf rundem Sockel, in dessen Mitte sich ein hoher mit Moos bewachsener Felsen erhebt, sitzt eine Putte, von deren Kopf ein weisses, rotgemustertes Faltentuch über den Rücken fällt. Sie stützt die rechte Hand auf einen neben ihr liegenden Globus. Hinter ihr, den rechten Arm auf ihren Kopf gelegt, steht eine allegorische Putte der Astronomie, ein Fernrohr an das rechte Auge haltend. Am Fusse des Felsens, um diesen gruppiert, sitzen die Musik, die Malerei, die Architektur und Bildhauerei durch Putten mit den charakteristischen Attributen dargestellt. Von hervorragendster Qualität.
Marke: Bekröntes, verschlungenes C T. Höhe 35,5, Diam. 19 cm.

90 **Abundantia.** Auf ovalem Gestein imitierendem Sockel steht eine Amorette mit bekränztem Haupt, im Arme ein grosses, gelbes, mit Früchten gefülltes Füllhorn haltend, dessen Inhalt sie auf den Sockel schüttet, während sie das linke Bein auf dasselbe stellt. Der weisse Ueberwurf ist herabgeglitten und fällt in reichen Falten auf den Erdboden. Zu ihren Füssen rechts kauert eine zweite Amorette auf violett gemustertem, weissem Lendentuch, mit der Rechten das Füllhorn erfassend. Auf dem Sockel rechts ein mit allerlei Früchten gefüllter Korb.

Marke: Bekröntes, verschlungenes C T, darunter 79. Höhe 21, Breite 17 cm.

91 **Schäferszene.** Ein Mädchen in weissem, grüngeblumtem, aufgeschürztem Rocke, blaugeblumtem Unterrocke, weissem Mieder und schwarzem, lose um die Schultern geschlungenem Tuch sitzt auf einer Bank, den Kopf mit der Rechten stützend, während die Linke schlaff herabhängt. Vor ihm ein liegender Hund. Von links naht ein Knabe in braunen Kniehosen, bunt gestreifter und geblumter Jacke, mit blauem Schulterkragen und gelbem Hute. Er steht, das linke Bein in das Knie gebeugt, auf einem Felsblock, sich mit der Rechten auf einen Balken stützend, mit der Linken einen Blumenkorb über denselben reichend. Aus dem Grasboden imitierenden Sockel entwickeln sich rückwärts drei aufrecht stehende Aehrenbündel.

Marke: Bekröntes, verschlungenes C T. Höhe 18, Breite 19, Tiefe 12,5 cm.

92 **Schäfergruppe.** Ein Knabe in schwarzen Kniehosen, weissem Rocke und grünem Hut auf dem Kopfe ruht, halb liegend, halb sitzend, im Grase, den rechten Unterarm auf den Rücken eines neben ihm liegenden Lammes gestützt. In der erhobenen Linken hält er eine Rose. Neben ihm sitzt ein Mädchen, Blumen im Schosse, einen Kranz betrachtend, den es in der ausgestreckten Linken hält. Es trägt rotgestreiften Rock, violettes Mieder, auf dem Kopfe blumengeschmückten Hut, der ganz auf dem linken Ohre sitzt. Der Sockel mit goldgehöhten Rocailmotiven verziert.

Marke: Bekröntes, verschlungenes C T. Höhe 11,5, Breite 16 cm.

93 **Chinesenpaar** vor einer Pagode, deren Bedachung mit Blumenguirlanden geschmückt ist. Vor derselben steht links an einen Baum gelehnt ein Mädchen in rotgeblumtem, weissem Kleide, unter welchem die violettgestreiften, langen Hosen hervorsehen. Auf der linken Hand hält es einen Vogel. Rechts sitzt ein Knabe auf einem Zaune, mit spitzem, gelbem Hut auf dem Kopfe, in weissem, violettgeblumtem Anzug. Der ovale Sockel imitiert teils Grasboden, teils Gestein und ist mit goldgehöhten Rokokomotiven verziert.

Marke: Bekröntes, verschlungenes C T. Höhe 21, Breite 15, Tiefe 13 cm.

94 **Musizierendes Liebespaar** auf ovalem, Grasboden imitierendem Sockel, der mit freigearbeiteten Blättern verziert ist. Rechts steht der Liebhaber vor einem ausgehöhlten Baumstrunk, in rosafarbenen Kniehosen und weissem Fracke mit gelber Schärpe um die Hüften. Er begleitet mit der Mandoline den Gesang des links stehenden Mädchens, das ein Notenblatt in der Linken hält. Es ist mit rotgeblumtem Rocke und blaugeblumter Jacke bekleidet, und trägt einen gelben Hut auf dem Kopfe.

Marke: Bekröntes, verschlungenes C T. Höhe 14, Länge 11,5 cm.

95 **Musizierendes Kinderpaar** auf Grasboden imitierendem, mit Gold gehöhtem Rocailsockel. Links sitzt ein singendes Mädchen in bunt geblumtem Rocke, violettem Mieder, weisser Schürze und gelbem Hut auf dem Kopfe. Es hält in der Rechten ein Notenblatt und umschlingt mit dem linken Arme den Nacken eines neben ihm ruhenden Knaben, der in der Linken eine Mandoline hält und den rechten Arm um die Taille des Mädchens legt. Er ist mit schwarzbraunen Kniehosen, rotgestreifter Weste und weisser Jacke angethan und trägt gleichfalls einen gelben Hut auf dem Kopfe. Zu seiner Linken ein liegender Hund.

Marke: Bekröntes, verschlungenes C T. Höhe 13, Breite 15 cm.

96 **Der Frühling,** dargestellt durch eine männliche Figur in purpurfarbenen Kniehosen, weissem Rocke und mützenartiger Kopfbedeckung. In der Rechten hält er einen mit Blumen gefüllten Korb, in der Linken eine Citrone. Auf Rocailsockel, der in Grün bemalt und mit Golddekor versehen ist.
Marke: Bekröntes, verschlungenes C T. Höhe 15 cm.

97 **Der Sommer.** Weibliche Figur mit haubenartiger Kopfbedeckung, im linken Arme ein Aehrenbündel tragend. Sie ist mit graugrünem, ausgeschnittenem Mieder, aufgeschürztem, weissem Oberrocke und buntgeblumtem Unterrocke bekleidet. Auf mit Golddekor versehenem in Grün bemaltem Rocailsockel.
Marke: Bekröntes, verschlungenes C T und 79. Höhe 15 cm.

98 **Der Herbst.** Eine weibliche Figur in buntgestreiftem Rocke, weisser Jacke und Schürze und gelbem Hut mit langen braunen Bindbändern auf dem Kopfe, hält in der Rechten einen mit Weintrauben und anderem Obst gefüllten Henkelkorb. Der leicht gewölbte Rocailsockel in Lichtgrün und Gold bemalt.
Marke: Bekröntes, verschlungenes C T. Höhe 13,5 cm.

99 **Der Winter.** Männliche Figur in Rokokotracht mit hohen, braunen Stiefeln, ebensolchen Kniehosen und Dreispitz auf dem Kopfe und weissem, goldbordiertem Fracke, hält in der Linken einen Muff mit rotem Band. Der in Grün und Gold bemalte Rocailsockel mit freigearbeiteten Blättern verziert.
Marke: Bekröntes, verschlungenes C T. Höhe 14 cm.

100 **Allegorie auf den Winter,** durch eine Putte auf einem achteckigen Sockel sitzend dargestellt, aus welchem sich rückwärts ein Baumstamm mit wenigen kahlen Zweigen entwickelt. Kopf und Rücken der Putte in einen Hermelinmantel gehüllt, der aussen lichtviolett bemalt ist. Mit der Linken hält sie ein Kohlenbecken, an dessen Flammen sie die Rechte wärmt. Der Sockel eingeschnürt und mit purpurnen Blumen bemalt.
Höhe 13 cm.

101 **Tanzende Dame** in weissem, ausgeschnittenem Mieder und rotgeblumtem Rocke, den sie mit beiden Händen erfasst. Von der rechten Schulter fällt ein weisser Mantel über den Rücken.
Marke: Bekröntes, verschlungenes C T. Höhe 14 cm.

102 **Sitzende Mandolinenspielerin** mit Halskrause in ausgeschnittenem violett geblumtem Mieder, lichtem, aufgeschlagenem Oberrocke und weissem Unterrocke. Auf Rocailsockel.
Marke: Verschlungenes C T undeutlich. Höhe 14 cm.

103 **Gärtner** okulierend. Er trägt rosafarbene Kniehosen und weissen, goldbordierten Rokokofrack.
Marke: Bekröntes, verschlungenes C T. Höhe 10 cm.

104 **Gemüsehändlerin.** Eine Frau in langer, hellgelber Jacke und weissem rotgeblumten Rocke, hält in der Rechten einen Büschel weisser Rüben. Vor ihr auf dem mit Gold gehöhten Rocailsockel ein mit Rüben gefüllter Korb.
Marke: Bekröntes, verschlungenes C T. Höhe 14 cm.

105 **Kleine Fischhändlerin** in weissem Mieder und ebensolchem grüngemustertem Rocke, in der aufgerafften Schürze Fische tragend. Höhe 9 cm.

106 **Sitzende männliche Figur** mit langem auf die Brust herabwallendem Bart, in der Rechten eine Frucht haltend. Höhe 22 cm.

107 **Thonmodell** (von Sonnenschein) einer nackten weiblichen Figur mit erhobenen Armen, in der Rechten eine Cinelle haltend. Zu ihren Füssen auf dem runden Sockel ein Tamburin. Höhe 25,5 cm.

108 **Vogel** auf Baumast sitzend, den Kopf nach rückwärts gewandt; der Körper grün, Kopf, Schwung- und Schwanzfedern grau bemalt.
Marke: Löwe. Höhe 12 cm

109 **Aehnlicher Vogel.**
Marke: Löwe. Höhe 11 cm.

110 **Doppeltgehenkelte Vase,** Brûle-parfum, mit durchbrochen gearbeitetem zweifach eingeschnürtem Deckel. Der eiförmige Körper ruht auf rundem Fusse, ist mit bunter Blumenmalerei geschmückt und wird unten von einem in lichtem Grün getönten Blattfries en relief umzogen. Die schleifenartig gewundenen Henkel erwachsen aus ebensolchem Blattwerk.
Marke: Verschlungenes, bekröntes C T. Höhe 18,5, Diam. 10 cm.

111 **Kumpe.** Die Leibung bunt bemalt mit auf Wolken schwebenden Amoretten und weiblichem Genius, dazwischen kleine Blumenbüschel und Streublumen. Den Rand umzieht ein bunt ausgeführter Ornamentfries. Höhe 8,5, Diam. 17 cm.

112 **Barbierschüssel** mit bunten Blumenbouquets und Streublumen bemalt, der Rand mit violettgetönten Rocailmotiven, wenig ornamentiert.
Marke: Bekröntes, verschlungenes C T. Höhe 7, Länge 27,5, Breite 21 cm.

113 **Grosse ovale Terrine,** auf vier hohen in durchbrochenem Rocailwerk gearbeiteten Füssen. Die Leibung wenig gebaucht, ist wie der leicht gewölbte Deckel mit Blumenzweigen en bas relief geziert. Die Henkel geflochten.
Marke: Bekröntes, verschlungenes C T. Höhe 24, Länge 30, Breite 21 cm.

114 **Runde doppeltgehenkelte Terrine** mit Deckel und Untersatzteller. Letzterer mit bunten Streublumen bemalt zeigt im Fond eine trefflich ausgeführte Puttenszene. Auf dem Körper der Terrine wie deren Deckel ähnliche Darstellungen in ovaler Medaillonumrahmung. Die Henkel eingerollt und mit Golddekor verziert.
Marke: Bekröntes, verschlungenes C T.
Höhe der Terrine 14,5, Diam. 17, Diam. des Untertellers 25,5 cm

115 **Kaffeeservice** mit sechs becherförmigen Henkeltassen nebst Untertassen, Kaffee- und Milchkanne und gedeckelter Theebüchse. Die birnförmige Leibung der Kannen ist gleich den übrigen Stücken in Purpur und Gold bemalt mit zierlich ausgeführter reich staffierter Flusslandschaft in Blattkranzumrahmung, die von einem Rebengewinde umschlossen ist. Die Ränder und Henkel goldbordiert.
Marke: Bekröntes, verschlungenes C T.

116 **Napfförmige Henkeltasse** nebst Untertasse mit in Purpur ausgeführter Landschaft bemalt, die von Goldornament umrahmt wird. Die Ränder goldbordiert.
Marke: Verschlungenes, bekröntes C T. Höhe der Tasse 5, Diam. der Untertasse 14 cm.

Ansbach

117 **Napfförmige Henkeltasse** nebst Untertasse, mit Flusslandschaften in Purpur trefflich bemalt. Die Ränder goldbordiert.
Marke: A. Höhe der Tasse 6, Diam. der Untertasse 14 cm.

118 **Flacher Teller** mit gezacktem, in Korbflechtmusterung ornamentiertem Rande. Der Fond zeigt in kartuschenartiger Anordnung in Buntmalerei ausgeführte Früchte, ein Landschaftsmotiv und einen auf einem Zweige ruhenden Vogel.
Diam. 25 cm.

Höchst

119 **Biskuitfigur.** Omphale mit der Keule des Herkules, welche sie in der Rechten hält. Sie kauert mit dem linken Beine knieend auf hohem runden Sockel, der von Tuchguirlanden en relief umzogen, unten profiliert und von einem Blattkranz umwunden wird. Höhe 17,5 cm.

120 **Nackte weibliche Figur** (Niobe) auf rundem Sockel kauernd, die Rechte vor die Brust gelegt, die Linke in verzweifelnder Gebärde an das Haupt pressend. Von gleicher Ausführung wie die vorige Figur, zu welcher sie das Gegenstück bildet.
Höhe 18,5 cm.

121 **Neptun** in stolzer Haltung, das Haupt mit goldener Krone nach rechts gewandt, mit innen hellgelbem, aussen violettem, goldgemustertem Lendentuche bekleidet, das an einem ebensolchen Bande an der linken Schulter und Oberarm festgehalten wird. In der Rechten hält er den Dreizack, zu seiner Linken ein Delphin. Der Sockel, aus dem sich rückwärts ein in verschiedenem Rot bemaltes Felsstück erhebt, ist mit einer freigearbeiteten Blume verziert. Höhe 33 cm.

122 **Amor** auf Wolken liegend. Mit beiden Händen erfasst er ein in weitem Bogen über ihm flatterndes, lilafarbenes Lendentuch. Um seinen Hals legt sich ein grünes Band, an welchem der Köcher befestigt ist.
Marke: Sechsspeichiges Rad in Rot. Höhe 17 cm.

123 **Liebespaar** auf Rocailsockel. Rechts sitzt das Mädchen in purpurgemustertem Kleide, in der aufgerafften Schürze Blumen haltend. Der Liebhaber in lichtvioletten Kniehosen und blauer Jacke wendet sich dem Mädchen zu, die linke Hand auf dessen Schulter legend. Mit eingepresster Marke in Weiss. Höhe 10,5, Breite 9,5 cm.

124 **Kindergruppe,** weiss. Ein Knabe mit zornigem Gesichtsausdruck umfasst die Beine eines jungen Mädchens, das mit beiden Händen eine Blumenguirlande hält.
Marke: Sechsspeichiges Rad in Blau. Höhe 16, Länge 9 cm

125 **Musizierendes Kinderpaar,** kleine weisse Gruppe. Ein Knabe in langem Rock und mit Hut auf dem Kopfe umschlingt mit beiden Armen ein neben ihm stehendes Mädchen, indem er ihm eine Flöte an den Mund hält.
Marke: Sechsspeichiges Rad in Blau. Höhe 9,5, Breite 6 cm.

126 **Kleine Kindergruppe,** weiss. Ein Knabe umschlingt mit der Linken den Nacken eines neben ihm stehenden Mädchens. Mit der Rechten hält er seinen Hut, im Begriffe denselben über ein Vogelnest zu stülpen, das von dem Mädchen mit der Rechten sorgsam beschützt wird. Höhe 10, Breite 8,5 cm.

127 **Kleiner schlafender Musikant.** Ein kleiner Knabe sitzt neben einem Baumstrunk, auf welchem sein Leierkasten steht. Sein rechter Arm, auf dem der Kopf ruht, liegt auf dem Instrumente. Er trägt gelbe, braungetupfte Hosen, rosafarbene, grünausgeschlagene Jacke, ein gelbes Halstuch und weissen Dreispitz auf dem Kopfe. *Melchior.*
Marke: Sechsspeichiges Rad in Blau. Höhe 9,5 cm.

128 **Schlafende Musikantin.** Ein Mädchen in weissem, buntgemustertem Rocke, rosafarbenem Mieder und schwarzgetupftem Brusttuch. Auf dem Kopfe, der in der Linken ruht, trägt sie einen hellgrauen, mit grünem Band verzierten Hut. Sie stützt den linken Ellbogen auf einen Baumstrunk, an welchem eine Marmotte lehnt. Die Rechte hängt schlaff an der Seite herab. *Melchior.*
Marke: Sechsspeichiges Rad in Blau. Höhe 10 cm.

129 **Singendes Mädchen** in ausgeschnittenem Mieder, kurzem Rocke, Schürze und grossem Hut auf dem Kopfe. Weisse Figur.
Marke: Sechsspeichiges Rad in Blau. Höhe 17 cm.

130 **Springendes Mädchen** in gelbem, fliegendem Rocke, weissem rosabordiertem Jäckchen und rotbraunem Mieder.
Marke, verblasst. Höhe 12,5 cm.

131 **Putto** als Schauspieler, in der Rechten eine Flasche, mit der in die Hüfte gestemmten Linken den schwarzen Ueberwurfsmantel haltend. Er ist mit saumonfarbenen Kniehosen und weisser, violett gemusterter Weste bekleidet und trägt einen schwarzen Dreispitz auf dem Kopfe.
Marke: Sechsspeichiges Rad in Rot. Höhe 12 cm.

132 **Der Trinker.** Weisse Figur. In der erhobenen Rechten ein Glas, das er prüfend betrachtet, mit der Linken eine Flöte unter dem Arme haltend. Auf dem Kopfe trägt er einen Hut mit breiter Krempe. Zu seiner Linken steht eine grosse Kanne.
Marke: Sechsspeichiges Rad in Blau. Höhe 17 cm.

133 **Doppeltgehenkelte Vase.** Louis XVI., in Urnenform, blau und goldgestreift Den eiförmigen Körper umziehen gelbe, von goldenen Ringen niederhängende Tuchguirlanden en relief, die auf der Vorderseite der Leibung ein weisses Medaillon mit mythologischer Darstellung umschliessen. Die Vase erhebt sich auf viereckigem, profiliertem Sockel mit Golddekor. Höhe 31, Diam. 12 cm.

134 **Déjéuner** bestehend aus vierpassförmigem Plateau, birnförmigem Theekännchen, Rahmkännchen, gedeckelter Zuckerdose und napfförmiger Henkeltasse nebst Untertasse. Das Plateau in überaus trefflicher Weise bunt bemalt mit südlicher Landschaft, in deren Vordergrund die Ruinen eines Tempels, belebt von figürlicher Staffage. Den aufsteigenden, goldbordierten Rand zieren kleine Streublumen. Die übrigen Stücke des Services zeigen als Bemalung die gleichen Motive, je nach den Grössenverhältnissen der einzelnen Stücke in ihrer Ausführung diesen angepasst.
Marke: Achtspeichiges Rad in Gold.

135 **Hohe becherförmige Henkeltasse** nebst Untertasse mit breitem Rande und getieftem Fond. Die Obertasse dunkelviolett, mit reicher Goldmusterung, die Ovale und Ringe zeigt, welch letztere kleine Rosetten auf blauem Grunde umschliessen. Auf der Vorderseite der Leibung ein goldumrahmtes Medaillon mit figürlicher Darstellung in Grisaillemalerei. Die Untertasse von entsprechender Ausführung.
Marke: Sechsspeichiges Rad in Blau. Höhe der Tasse 8,5, Diam. der Untertasse 13,5 cm.

136 **Becherförmige Henkeltasse** nebst Untertasse, bunt bemalt mit auf Zweigen ruhenden Vögeln und Schmetterlingen.
Marke: Sechsspeichiges Rad in Rot, verwischt.
Höhe der Tasse 6,5, Diam. der Untertasse 12,5 cm.

137 **Becherförmige Henkeltasse** nebst Untertasse; beide Stücke in Purpur bemalt mit Vögeln und von Blumen und Früchten verzierten Rocaillekartuschen.
Marke: Sechsspeichiges Rad in Rot. Höhe der Tasse 6,5, Diam. der Untertasse 13,5 cm.

138 **Flacher Teller** mit gezacktem Rande, den vier goldumrahmte Kartuschen zieren, welche Marinelandschaften in Purpurmalerei enthalten. Im Fond Blumenbüschel und Streublumen in gleicher Ausführung.
Marke, verwischt. Diam. 23 cm.

Damm

139 **Knabe,** ein Vogelnest im Hute tragend, den er im linken Arme hält. Er steht vor einem Baumstrunk, in grauer, buntgestreifter Kniehose, gelber Weste, rosafarbener Jacke und buntgestreiftem Halstuch.
Marke: Sechsspeichiges Rad und D in Blau. Höhe 20 cm.

140 **Kleiner schlafender Musikant.** Dieselbe Figur wie Nr. 127. Mit anderer Bemalung der Kleidung. Die Hose grün gestreift, die rosafarbene Jacke mit Purpurblumen bemalt, das Halstuch bunt gestreift und der Hut lichtgrau
Marke: Sechsspeichiges Rad und D. Höhe 10,5 cm.

Ludwigsburg

141 **Rundes Medaillon** mit dem Bildnis des Gründers der Ludwigsburger Manufaktur, Ringler, in violettem Rokokoanzug in einer baumreichen Landschaft.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Diam. 13 cm.

142 **Die Jahreszeiten.** Auf rundem, in Violett leicht bemaltem Rocailsockel erhebt sich eine von Blumen und Reben umrankte Laube, unter deren Eingang der Frühling steht. Er ist als ein junger Gärtner gedacht, der in der rechten Hand eine Giesskanne trägt, in der linken Blumen hält. Unter dem rechten seitlichen Bogen der Laube sitzt ein Mädchen, Früchte im Schosse, den Sommer darstellend und bekleidet mit chamoisfarbenem Rocke, weissem Mieder und Schürze. Der Herbst, ein Knabe in verblichenem Anzug, steht auf der Rückseite der Laube, Weintrauben pflückend, die er in ein am Boden stehendes Schaff legt. Neben ihm, dem Sommer den Rücken kehrend, sitzt der Winter, ein Mädchen mit gelbem Rocke, pelzverbrämter Jacke und Haube auf dem Kopfe, die Hände über ein wärmendes Feuer haltend
Marke: B. Höhe 18, Diam. 18,5 cm.

Nr. 141.

143 **Grosse Chinesengruppe.** Am Fusse eines wenig belaubten Baumes sitzt rechts ein Mandoline spielender Chinese mit spitzem, violettbemaltem Hut auf dem Kopfe, in lichtem, goldgesäumtem Kleide und grün, weiss und rotgestreiften Hosen. Er kehrt den Rücken einem tanzenden Mädchen, welches ein junger Chinese in lichtblauem, gemustertem Gewande umschlungen hält. Das Mädchen trägt über einem lichtvioletten, gestreiften und grüngemusterten Unterkleide ein weisses, kurzes Gewand mit Golddekor und goldenem Gürtel, an welchem eine Uhr hängt. Das Kleid ist über die linke Schulter geglitten, sodass die Brust halb entblösst wird. Der Sockel imitiert Steinboden, auf welchem freigearbeitete Melonen verstreut umherliegen.

Marke: Verschlungenes Doppel C Höhe 29,5, Breite 21, Tiefe 17 cm.

144 **Jäger mit seiner Geliebten** vor einer Ruine. Das Mädchen sitzt vor einem wenig belaubten Baume, auf dessen obersten Zweigen ein Satyrknabe mit einer Pansflöte sitzt Das Mädchen, in violettem, gemustertem Unterrocke, weissem, aufgeschürztem Oberrocke, der grün gefüttert ist und violetter Jacke mit grünen Aufschlägen, liebkost einen an ihm emporspringenden Hund. Neben dem Mädchen steht der Jäger mit hohen, schwarzen Stiefeln, lichtvioletter Hose und weissem Fracke mit grünen Aufschlägen, die linke Hand auf die Schulter des Mädchens gelegt. An dem Baume hängt ein erlegter Hirsch und der schwarze Dreispitz des Jägers; zu dessen Füssen ein liegender Hund.

Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 30, Breite 18, Tiefe 15 cm.

Nr. 114.

Nr. 275.

145 **Liebespaar** in einer aus durchbrochenem, in Grün und Purpur bemaltem Rocailwerk gebildeten Laube sitzend. Das Mädchen, den rechten Arm um den Nacken des Geliebten gelegt, hält in der Linken einen Blumenkorb. Sie trägt hellbraunen Hut, ausgeschnittenes, weisses, rot und blaubordiertes Leibchen, in welchem Blumen stecken und unter dem grüngemusterten, violett gefütterten, aufgeschürzten Oberrock einen hellgelben Unterrock mit blauen Streifen und bunter Musterung. Der Liebhaber in saumonfarbener Kniehose und weisser, grünbordierter Jacke mit lichtvioletten Aermeln. Während er das Mädchen mit dem linken Arm umschlingt, sucht er ihm die Blumen aus dem Leibchen zu nehmen. Unter seinen Füssen ein liegender Hund.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 23, Breite 16, Tiefe 10 cm.

146 **Wahrsagergruppe.** Junger Mann in saumonfarbenen Kniehosen, grüner Schärpe um die Hüften, gelbem Ueberwurf, der von der linken Schulter über den Rücken fällt und mit weiss und blau gestreifter Mütze auf dem Kopfe. Die Rechte in die Hüfte gestemmt reicht er die Linke einer jungen Wahrsagerin, die ihm aus der Handfläche sein Schicksal liest. Sie steht neben einem Dreifuss, auf welchem ein Kohlenbecken ruht, den Kopf in ein grün gemustertes, auf die rechte Schulter herabfallendes Tuch gehüllt. Ihr Gewand besteht aus einem faltenreichen lichtvioletten Unterkleide und kurzem, weissem Ueberkleide. Der Sockel imitiert Steinboden. Sehr selten.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 19, Breite 12,5, Tiefe 9 cm.

147 **Aehnliche Gruppe,** Gegenstück zur vorigen. Vor einem runden Tische, auf welchem Folianten und ein Himmelsglobus liegen, steht links ein bärtiger Mann in grauem Ueberwurf. Er beugt sich über die in seiner Rechten ruhende flach ausgestreckte Hand eines neben ihm stehenden Mädchens, ihm sein Geschick prophezeiend. Das Mädchen trägt über einem violetten, gestreiften Kleide einen grünen Ueberwurf, der von der rechten Hüfte herabfällt und nur die Füsse bedeckt. Sehr selten.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 19, Breite 12,5, Tiefe 9 cm.

148 **Allegorie der Unschuld,** weisse Figur. Eine jugendliche Mädchengestalt erfasst mit der Linken einen Faltenüberwurf, der, über den Rücken fallend, einen Teil des Unterkörpers bedeckt. Der Kopf ist zur Seite geneigt, die Rechte in sanft abweisender Bewegung erhoben. Zu ihren Füssen links drei Tauben und ein Füllhorn.
Höhe 20,5 cm.

149 **Die Gerechtigkeit** durch eine weibliche Büste mit bekränztem Haupte dargestellt, die auf einer bunt marmorierten, nach unten sich verjüngenden Säule ruht, deren Basis mit üppigem, goldgehöhtem Rocailornament verziert ist. Unterhalb der Büste eine goldgeränderte Rokokokartusche mit goldener Wage bemalt. Sehr selten.
Höhe 17,5 cm.

150 **Stehende Putte,** den Kopf leicht nach vorne gebeugt, mit der rechten Hand den linken Arm berührend.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 16,5 cm.

151 **Herkules** mit der Hirschkuh. Er schreitet mit weit vorgesetztem linken Fusse mächtig aus, mit nach links gewendetem Oberkörper, die zu Boden gesunkene Hirschkuh, welche sich in einem weitmaschigen Netz gefangen hat, mit beiden Händen am Kopfe niederhaltend.
Marke: Verschlungenes Doppel C und eingedrückt die Buchstaben J O M und die Zahl 53.
Höhe 15 cm.

152 **Nymphe,** den Kopf leicht zur Seite geneigt, die Rechte vor die Brust legend, mit der Linken den nur den Rücken und die Füsse bedeckenden Faltenmantel haltend. Dieser ist innen orangefarben, aussen in Rot, Grün und Gold mit Blumenmuster bemalt. Zu ihren Füssen ein Delphin rückwärts auf dem Sockel. Dieser kanneliert und von mit Reben durchsetzten Laubguirlanden umzogen.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 27 cm.

153 **Dieselbe Figur** mit anderer Bemalung; das Gewand innen purpurfarben, aussen in Grün und Rot gestreift und gemustert. Der Sockel in weisser Ausführung.
Höhe 27 cm.

154 **Nymphe** auf Gestein imitierendem Sockel, mit blumenbekränztem Haupt, um die Schulter ein Fell geschlungen, das die linke Lende bedeckt. Sie beugt sich vor, im Begriffe, einem verwundeten Widder den Pfeil aus der Brust zu ziehen. Das rechte Bein ist in das Knie gebeugt und ruht auf dem Rücken des Tieres, aus dessen Wunde Blut in ein am Boden stehendes Becken rinnt. Dieses ist mit eierstabartigem Goldornament verziert.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 20 cm.

155 **Dieselbe Figur** in Weiss. Gleiche Grösse.

156 **Satyr und Bacchantin.** Auf einem Felsblock sitzt eine nackte Bacchantin in lässiger Haltung; ein Satyr sitzt neben ihr und legt sich in ausgelassener Freude mit dem Rücken über ihren Schoss. Beide halten in jubelnder Lust mit den Händen Trauben in die Höhe. An der Rückseite des Felsens stützt ein Satyrknabe mit Bocksfüssen den weinschweren Kopf auf eine traubenbekränzte Vase; neben ihm meckert eine Ziege fröhlich empor. Auf einem Absatz des Felsens liegt ein Tamburin. Das Hüfttuch der Bacchantin weiss, grün und rot gerändert, mit gelbem Futter, der Ueberwurf des Satyrs ebenfalls weiss, in Grün und Gold bordiert und violett gefüttert. Beyer.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 27,5 cm.

157 **Bacchantin.** Sie sitzt auf hohem, nur spärlich mit Moos bewachsenem Felsen, über welchen das rote Lendentuch gebreitet ist. Zu ihren Füssen liegt ein Tiger. Ihr Oberkörper mit dem rebenbekränzten Haupt ist weit nach vorne geneigt. Mit beiden Händen hält sie eine rebenumrankte Vase, an ihrem linken Arme hängt ein Tamburin.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 19,5 cm.

158 **Sitzende Bacchantin,** auf einem mit einem Faltentuch bedeckten Felsensockel. Im linken Arme, an welchem ein Tamburin hängt, hält sie eine mit Reben umwundene Vase. Der zur Seite gewandte Kopf ist leicht nach vorne geneigt. Zu ihren Füssen ein liegender Leopard. Weisse Figur.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 14,5 cm.

159 **Trauernde Artemisia.** Auf dem viereckigen braun geränderten Sockel steht rechts eine reich mit Gold dekorierte Urne mit griechischer Aufschrift auf einem vierseitigen, an den Ecken abgekanteten Postamente. Auf die Urne stützt sich mit dem linken Arme die den Kopf niederbeugende Figur, welche in der rechten Hand ein vergoldetes Glas hält. Sie steht mit übereinander geschlagenen Füssen ruhig da. Der Oberkörper wird zum Teil durch ein weisses Gewand verdeckt, während sich an den Unterkörper ein hellgelbes, braun gemustertes, innen ziegelrotes Gewand eng anlegt, aus welchem die Füsse mit goldenen Sandalen hervorschauen. Auf dem Kopfe trägt sie ein goldenes Diadem und einen schwarzen, auf die linke Schulter herabfallenden Schleier. Ein ebensolches Tuch fällt rückwärts über die Urne.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 29 cm.

160 **Dieselbe Figur,** kleiner, mit abweichender Bemalung.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 13 cm.

161 **Mars.** Jugendliche nackte Gestalt, den linken Unterarm auf den neben ihm stehenden Schild stützend, über welchen der ziegelrote Faltenmantel fällt. Zu seinen Füssen ein Delphin. Rückwärts auf dem Gestein imitierendem Sockel das Panzerhemd.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 14 cm.

162 **Weibliche Figur** in antikem Gewande, in aufrechter Haltung, mit wenig nach links ausgebogenem Körper. Der Kopf mit goldenem Diadem in dem blonden Haare ist leicht nach links gewandt, der rechte Arm fällt gerade herab, während die Linke in sprechender Gebärde erhoben ist. Das Kostüm besteht aus einem sich anmutig an den Körper schmiegenden Chiton, der auf hellgelbem Grunde in Braun gemustert ist, und dessen rechter Aermel durch goldene Knöpfe zusammengehalten wird. Ueber das Unterkleid legt sich ein weisser, mit grünem Blattmuster, saumonfarbenem Futter und Goldfransen versehener Ueberwurf, der rückwärts bis auf den Sockel herabfällt. Beyer.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 35 cm.

163 **Junger Faun** auf einem Felsstück sitzend, in leidenschaftlicher Bewegung des schlanken Körpers in der erhobenen Rechten wie in der Linken eine Cinellenscheibe haltend, während er mit dem linken Fuss ein einer Ziehharmonika ähnliches Instrument tritt. Den linken Ellenbogen stützt er auf eine Vase, über welche ein die linke Lende wenig bedeckendes Faltentuch fällt. Weiss. Höhe 22,5 cm.

164 **Musizierender Jüngling** mit grün und rot gestreiftem Faltentuch bekleidet, das violett gefüttert und an einem goldenen Bande befestigt, nur den linken Arm und den Rücken bedeckt. Er sitzt, die Marmotte drehend, auf einem Baumstrunk, den Oberkörper zur Seite geneigt, das linke Bein über das rechte Knie geschlagen. Auf mit Gold und Violett gehöhtem Rocailsockel, der Grasboden imitiert.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 15 cm.

165 **Lautenspielerin,** Gegenstück zur vorigen Figur, auf gleichem Sockel, wie diese. Das Mädchen sitzt in vorgebeugter Haltung mit übereinander geschlagenen Beinen auf einem Baumstrunk, das Instrument an der rechten Seite. Das leichte blassviolette, in Grün gemusterte Gewand ist herabgeglitten und lässt den Oberkörper unverhüllt.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 17, Breite 11 cm.

166 **Der Sänger,** weiss. Auf viereckigem Sockel, den ein Teppich bedeckt, steht rechts ein kleiner, runder Tisch, auf welchen ein junger Mann den linken Ellenbogen stützt. Er sitzt auf einem gepolsterten Rokokostuhle in ungezwungener Haltung, die Beine leicht verschränkt. Den Kopf ein wenig nach rechts gewandt, hält er in der Rechten ein aufgeschlagenes Buch.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 20,5, Breite 13, Tiefe 9 cm.

167 **Ballettänzer und -Tänzerin.** In graziösem Tanzschritte nach vorwärts schreitend hält sich das Paar in anmutiger Bewegung der Arme umschlungen. Die Tänzerin trägt weissen, blau bordierten Rock, ebensolche grün geränderte Schürze, goldgemustertes Mieder und blassviolette Jacke. Der Tänzer in weissem, blau bordiertem Rock, ebensolcher Weste, chamoisfarbenen Kniehosen und eine buntgestreifte Schärpe um die Hüfte. Auf ovalem in Gold und Violett bemaltem Rocailsockel.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 14, Breite 10 cm.

168 **Aehnliche Gruppe.** Gegenstück zur vorigen, auf gleichem Sockel. Die Tänzerin ist mit lichtviolettem Rocke, buntgeblumter Schürze, weisser Jacke über goldgemustertem Mieder bekleidet. Der Tänzer trägt gelbe Kniehosen, weisse, goldbordierte Weste und ebensolchen violettbordierten Frack.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 16, Breite 10 cm.

169 **Gärtnergruppe,** auf achteckigem, goldgeändertem Sockel, der mit einer Kartusche verziert ist. Rechts sitzt der Gärtner in saumonfarbenen Kniehosen, weissem Hemd und schwarzem Hut auf dem Kopfe, mit der Linken ein Weinglas zum Munde führend, mit der Rechten eine Flasche auf das Knie stützend. Vor ihm steht die Gärtnerin, den chamoisfarbenen Oberrock mit der Linken aufhebend, so dass der weisse Unterrock zum Vorschein kommt. Sie trägt ausserdem ein violettes, ausgeschnittenes Mieder und gelben Hut, auf dem dem Gärtner zugewandten Kopfe.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 12, Breite 8 cm.

170 **Jäger mit Hund und Mädchen mit Vogelkäfig.** Ersterer steht links vor einem Baumstrunk auf der rechten Hand einen Vogel haltend, mit der Linken das auf dem Boden stehende Gewehr erfassend. Er ist mit hohen schwarzen Stiefeln, hellgelben Kniehosen und weissem Fracke mit lichtvioletten, grünbordierten Aufschlägen bekleidet und trägt einen grünen Hut auf dem Kopfe. Neben ihm sitzt das Mädchen ein Vogelbauer im Schosse, bekleidet mit grüngemustertem Rock, unter welchem der violette Unterrock wenig hervorschaut. Die Jacke ist von gleicher Ausführung wie die des Jägers. Der achteckige Sockel imitiert Grasboden und ist mit einer goldgeränderten Kartusche verziert.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 13,5, Breite 7,5 cm.

171 **Winzer und Winzerin,** letztere die Laute spielend. In saumonfarbenem Rocke, gelbem Mieder und mit grünem Hut auf dem Kopfe, sitzt sie mit übereinandergeschlagenen Beinen auf einem Steinblock. Neben ihr, den Arm um ihren Nacken legend, steht der Winzer in weissen Kniehosen, gleichem Rocke und orangefarbener Weste, die Linke auf eine mit Weintrauben gefüllte Butte gelegt. Der goldgeränderte Sockel an den Ecken abgekantet und mit einer Kartusche versehen.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 11,5, Breite 7,5 cm.

172 **Schnitter und Schnitterin beim Mahle.** Auf an den Ecken abgekantetem, mit einer Kartusche verziertem Sockel, sitzt rechts die Schnitterin auf einer Garbe, auf welcher die Sichel liegt. Sie hält auf den Knieen eine mit einem Brei gefüllte Schüssel, in der Rechten einen Löffel. Sie ist mit aufgeschlagenem, verblichenem Rocke und weissem Mieder bekleidet. Zu ihrer Rechten sitzt der Schnitter auf einem Marksteine, in der Rechten eine Flasche haltend, mit der Linken ein Glas zum Munde führend. Er trägt weisses Hemd, rote Kniehosen an schwarzen Trägern und ebensolchen Hut auf dem Kopfe. Höhe 11,5, Breite 8 cm.

173 **Beim Maler,** Miniaturgruppe. Der Künstler sitzt in langem, lichtviolettem Rocke vor seiner Staffelei, an einem Porträt arbeitend, zu welchem ihm eine Dame in bunt geblumtem Kleide Modell sitzt. Hinter dem Stuhle des Malers steht ein Rokokoherr in schwarzen Kniehosen und lichtviolettem Fracke.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 9, Breite 8,5, Tiefe 6 cm.

174 **Die Schlittschuhläufer.** Rechts auf einer Steinbank sitzt ein Mädchen in bunt geblumtem Rocke, violetter, pelzverbrämter Jacke und Haube auf dem Kopfe, im Begriffe, sich die Schlittschuhe anzuziehen. Zu ihrer Rechten steht ein Knabe in gelben Kniehosen, grauer Jacke mit violetter Schärpe und rotem offenem Kragen, den er mit der Rechten hält, während er die Linke in die Hüfte stemmt. Auf dem Kopfe trägt er einen schwarzen Hut.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 12,5, Breite 6,5 cm.

175 **Liebespaar.** Sitzender Herr in rotem Rokokoanzug mit hellgrüner Weste und schwarzem Dreispitz auf dem Kopfe, giesst einem neben ihm stehenden Mädchen Kaffee in die Tasse, während er den rechten Arm um ihre Taille legt. Das Mädchen ist mit in Blau und Gold geblumtem, ausgeschnittenem Kleide und schwarzer Schürze

und weiss und blauer Halskrause angethan und trägt einen dementsprechenden Hut auf dem Kopfe. Auf an den Ecken abgekantetem, mit einer Kartusche verziertem und goldgerändertem Sockel.

Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 12, Breite 7 cm.

176 **Gärtner und Gärtnerin.** Ersterer auf einem Bündel Unkraut, halb liegend, halb sitzend, den Spaten im Arme Er hält den dunkelbraunen Hut auf dem rechten Knie und ist mit roter offener Weste und gelben Kniehosen angethan. Vor ihm steht die jugendliche Gärtnerin in kurzem, gelb und rotgestreiftem Rocke, weissem Mieder mit goldenem Einsatz, lichtvioletter, grün gemusterter Schürze, welche sie mit der Linken leicht aufrafft und gelbem Hut auf dem Kopfe.

Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 12,5, Breite 7,5 cm.

177 **Gärtnergruppe** auf achteckigem, goldgerändertem, mit einer Kartusche verziertem Sockel. Der Gärtner in grauen Kniehosen, offenem weissen Hemde und Weste stösst mit dem rechten Fusse eine Schaufel in die Erde. Neben ihm kauert die Gärtnerin in bunt gemustertem Kleide und violettem Hut auf dem Kopfe, in der Rechten eine gelbe Rübe, im Begriffe mit der Linken einen mit Rüben gefüllten Henkelkorb vom Boden aufzuheben. Rückwärts der gelbe Hut des Gärtners an einem Zaun, der in eine niedere Mauer verläuft, auf welcher ein halber Brotlaib hängt und ein Krug steht.

Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 11,5, Breite 8,5 cm.

178 **Schweineschlachten.** Junger Mann in lichtvioletten Kniehosen und gelbgemusterter Weste, eine blaue Mütze auf dem Kopfe beugt sich nach vorn über ein am Boden liegendes Schwein, das abzustechen er im Begriffe ist. Rechts ein Kochofen unter welchem ein Feuer brennt; vor diesem steht ein Schaff. Auf achteckigem goldgerändertem Sockel, der mit einer Kartusche verziert ist.

Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 9, Breite 9,5 cm.

179 **Miniaturgruppe.** An einem viereckigen Tische stehen drei Würfel spielende Bauern, ganz in ihr Spiel vertieft. Rechts am Tischende ein Bauer mit schwarzem Dreispitz auf dem Kopfe, gelber Kniehose und chamoisfarbenem Fracke, den eben entleerten Becher in der Rechten haltend. Am entgegengesetzten Tischende beugt sich ein anderer Bauer in langem violettem Fracke und schwarzem Dreispitz auf dem Kopfe, über den Tisch, gierig nach dem Resultate des Wurfes blickend. Zwischen den beiden Figuren der dritte Spieler mit roter Mütze und weissem Anzuge, eifrig zählend. Auf Steinboden imitierendem Sockel.

Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 7, Breite 7,5, Tiefe 5 cm.

180 **Dieselbe Gruppe** von fast ganz gleicher Ausführung, mit nur wenig abweichender Bemalung. Gleiche Grösse.

181 **Der Winter.** Alter Mann mit grauem Vollbart, eine weisse, rotgestreifte Mütze auf dem Kopfe, den violetten, grünbordierten Mantel fest um den Körper schlingend. Zu seiner Rechten auf Steinen ein goldenes Becken mit loderndem Feuer.

Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 15 cm.

182 **Der Winter.** Weibliche Figur in purpurfarbenem und grünkariertem Unterkleide, über demselben ein in den gleichen Farben gehaltener Mantel, der mit einem kurzen, gelben Pelzkragen mit rotgefütterter Kapuze versehen ist. Am linken Arme trägt sie einen Muff.

Marke: Verschlungenes Doppe C. Höhe 12 cm.

183 **Der Winter,** durch einen jungen Mann in gelber Kniehose, weissem, grünbordiertem Rocke mit violetten Aufschlägen und schwarzem Hut auf dem Kopfe dargestellt. Vor ihm auf dem Sockel brennt ein Feuer, in der Rechten hält er ein Holzscheit.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 19 cm.

184 **Der Winter.** Weibliche Figur in schwarzbraunem, ausgeschnittenem Kleide und weissem, pelzgefüttertem Mantel mit kurzem Schulterkragen. Der nach links gewandte Kopf ist in ein weisses Tuch gehüllt. Am linken Arme trägt sie einen Hermelinmuff.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 14 cm.

185 **Der Schauspieler.** Bärtige, männliche Figur in kuttenartiges, rotes Gewand gehüllt, mit über den Kopf gestülpter Kapuze. Höhe 12 cm.

186 **Falkonier,** auf bunt bemaltem Sockel, in hellgelber Kniehose, weisser, grünbordierter Jacke mit violetten Aufschlägen und ebensolchem Hut auf dem Kopfe, auf der rechten Hand einen Falken tragend.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 19 cm.

187 **Pierrot,** in hockender Stellung, die Rechte in die Hüfte stemmend. Er ist mit langer, gelber Hose, roter Jacke mit weisser Krause, grüner Weste und ebensolchem Hut bekleidet. Die Weste zeigt unterhalb eines roten Herzens eine an einem schwarzen Bande hängende Kugel.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 18 cm.

188 **Der Trinker.** Er sitzt auf einem Steine, nachlässig gekleidet mit gelber Hose, violetter, gemusterter Weste und grünen Schuhen, das rechte stark angeschwollene Bein an sich gezogen, das linke ausgestreckt neben einem Fasse, auf welches die Linke eine Flasche stützt, während er mit der Rechten ein Nuppenglas zum Munde zu führen im Begriffe ist. Auf dem geschweiften, mit Purpur und Gold leicht dekorierten Sockel liegt ein schwarz gefleckte Hündchen in der Nähe des Fasses.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 13,5 Breite 10 cm.

189 **Die Trinkerin.** Gegenstück zur vorigen Figur. In blau geblümtem, weissem Rock, violett gemustertem, gelbem Mieder, Brust und Knie entblösst, sitzt das dicke Weib auf einer Steinbank und hält in der Linken einen Henkelkrug, während der rechte Ellenbogen auf einen neben ihm stehenden Tisch gestützt ist. Vor ihr eine Katze. Der Sockel von gleicher Ausführung wie der der vorigen Nummer. Beide Figuren im Geschmacke Teniers. Gleiche Grösse.

190 **Chinesin,** einen Vogel auf der rechten Schulter tragend, die Rechte in die Hüfte gestemmt. Sie trägt rote Schuhe, gelb- und violettgestreifte Hosen, und über diesen ein in Rot und Gold gemustertes Gewand, das um die Hüften durch einen breiten Gürtel gehalten ist. Dasselbe ist blau gefüttert, vorne kurz gerafft, während es auf der rechten Seite in Falten auf den Sockel herabfällt. Auf dem Kopfe trägt sie einen spitzen Hut, der dem Gewande entsprechend bemalt ist.
Marke: Bekröntes verschlungenes Doppel C. Höhe 16 cm.

191 **Russe** mit kurzem, purpurfarbenem, gemustertem Unterkleid, das mit einer Schärpe gehalten wird und die hohen roten Stiefel, sowie die gelben Hosen freilässt. Die Linke, mit welcher er das grüne Obergewand hält, ist in die Hüfte gestützt. Auf dem Kopfe trägt er eine pelzverbrämte Mütze.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 12,5 cm.

192 **Russe** in langem, grünem Rocke mit saumonfarbener, goldgemusterter Schärpe, deren langes Ende bis auf den Rocksaum herabfällt und pelzverbrämter Kappe auf dem Kopfe. In der Rechten hält er einen Hammer, auf dem Rücken trägt er einen Köcher.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 11,5 cm.

193 **Russin,** in bunt gemustertem kurzen Ueberkleide mit gelber um die Hüften gewundener Schärpe; auf dem Kopfe, der in ein grünes Tuch gewickelt ist, trägt sie eine hohe Mütze. Höhe 12 cm.

194 **Der Zeitungsverkäufer** in lichtvioletten Kniehosen, chamoisfarbener Weste, weissem offenem Rocke und grünem Hut auf dem mit einem weissen Tuch verbundenen Kopfe. In der erhobenen Linken hält er ein Blatt mit roter Seelandschaft; mit der Rechten erfasst er ein anderes illustriertes Blatt, das mit vielen übrigen an seiner rechten Seite hängt von einem blau und weissen um die Schulter gelegten Bande gehalten. Auf Rocailsockel mit Golddekor.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 15 cm.

195 **Der Vogelhändler.** Junger Bauer vor einem Zaune stehend, in purpurfarbenen Kniehosen und blaugemusterter, ärmelloser offener Jacke, die das auf der Brust geöffnete Hemd zeigt. Auf dem Kopfe trägt er eine Mütze, die ganz auf dem linken Ohre sitzt. In der Rechten hält er ein rundes Käfig, während er mit der Linken einen Vogel liebkosend an die Wange hält.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 14 cm.

196 **Die Apfelverkäuferin.** Ein Mädchen in blau und rot gestreiftem Rocke, blau geblumtem Jäckchen und ebensolchem, gelbem Mieder, trägt auf dem Kopfe einen mit Aepfeln gefüllten Korb, welchen sie mit der Rechten hält. Mit der Linken, die sie in die Hüfte stemmt, rafft sie die braune Schürze empor. Auf goldgehöhtem Rocailsockel.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 25 cm.

197 **Holzfäller** in langem Rocke und Hut auf dem Kopfe, auf der rechten Schulter ein Beil tragend, in der Linken eine Keule haltend. Rückwärts ein Stoss aufgeschichteter Holzscheiten. Weisse Figur.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 12,5 cm.

198 **Mädchen** im linken Arme Holzscheite tragend, die sie mit der aufgerafften Schürze zusammenhält. Sonst von ähnlicher Ausführung wie die vorige Figur, zu der sie das Gegenstück bildet.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 11,5 cm.

199 **Die Kellnerin.** Ein Mädchen in ziegelrotem Rocke, weisser, ausgeschnittener Jacke und Häubchen auf dem Kopfe präsentiert auf einem Brette zwei Kannen und eine Tasse. Rückwärts auf einem Sockel eine Kaffeemühle.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 13 cm.

200 **Bauer** neben einem gefüllten Sack stehend, in der Rechten Getreidekörner haltend, die Linke an einen zweiten nur wenig gefüllten Sack legend, den er um den Körper geschlungen hat und dessen Enden auf der rechten Schulter zusammengebunden sind. Er ist mit lichtblauer Kniehose, grüner Weste und weissem Fracke angethan und trägt einen braunen Hut auf dem Kopfe.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C verblasst. Höhe 13 cm.

201 **Junger Bauer** den rechten Unterarm auf eine am Boden stehende, mit Aepfeln gefüllte Butte stützend. Er trägt lichtviolette Kniehose, offenen, weissen, blaugefütterten Rock, unter welchem das weisse Hemd und ein brauner Hosenträger sichtbar sind. Auf dem zur Seite gewandten Kopf trägt er einen dunkelbraunen Hut, in der Linken hält er einen Apfel. Auf rundem Rocailsockel mit Golddekor.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 14 cm.

202 **Der Obstbauer,** den rechten Ellenbogen auf einen Steinblock gestützt. Er trägt violette Kniehose und bunt geblumte Weste, unter welcher das offene Hemd sichtbar ist. Den schwarzen Hut hält er in der schlaff herabhängenden Linken. Die Rechte ruht an dem mit Obst gefüllten Sack, der zum Teil über den Rücken, zum Teil nach vorne über die rechte Schulter fällt.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 12,5 cm.

203 **Schnitterin.** Mädchen ein Aehrenbündel mit der Rechten erfassend, den Kopf mit gelbem Hute im Profile nach rechts gewandt. Es ist mit violettem Leibchen, grüngestreiftem nnd gemustertem Rocke und weisser, innen violetter Schürze bekleidet, die es mit der Linken hält. Höhe 14 cm.

204 **Der Gärtner.** Junger Mann mit verschränkten Beinen vor einem Baumstrunk stehend; den Kopf in die Rechte gelegt, stützt er den Ellenbogen auf die in die Erde gestossene Schaufel. Er trägt hellgelbe Kniehose, lichtgrünen Frack und grauen Hut auf dem Kopfe.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 12 cm.

205 **Gärtnerin.** Jugendliche, weibliche Figur in faltigem Gewande, mit einem Rechen Unkraut zusammenfassend, das sich zu ihrer Rechten zu einer grossen Masse angesammelt hat. Weisse Figur.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 10 cm.

206 **Gärtner** auf einem Baumstrunk stehend, in der Rechten Rosen haltend, die Linke erhoben. Er trägt schwarzen Hut auf dem Kopfe, weisses Hemd und braungestreifte Kniehose. Höhe 16 cm.

207 **Mädchen** in kurzem, bunt geblumtem Rocke und Mieder und aufgeraffter, grauer Schürze, in der ausgestreckten Rechten einen Apfel haltend, den linken Ellenbogen auf einen mit Aepfeln gefüllten Korb stützend, der auf einem hohen, tischartigen Gestell ruht. Auf dem goldgehöhten Rocailsockel zwei Früchte.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 12,5 cm.

208 **Schnitterin,** Mädchen in violettem Rock, gelbem Mieder, rotgestreiftem Brusttuch und weisser Schürze. Es sitzt auf einer primitiven Holzbank, ein Lamm im Schosse, in der Linken einen Becher haltend, mit der Rechten den Rock zurückschlagend so dass das blosse Knie sichtbar ist. Neben dem Mädchen, zu dessen Füssen ein Hund liegt, lehnt ein Aehrenbund an der Bank, ein zweiter liegt auf dem Boden. Der Sockel an den Ecken abgekantet und vorne mit einer kleinen Kartusche verziert.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 10, Breite 6,5 cm.

209 **Junger Hirte,** im rechten Arme ein Lamm tragend. Er ist mit gelber Kniehose, roter Weste und lichtviolettem Fracke mit grünen Aufschlägen bekleidet. Auf dem Kopfe trägt er einen braunen Hut, dessen gebogene Krempe er mit der Linken erfasst. Aus dem Sockel entwickelt sich rückwärts ein Baumstamm.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 14 cm.

210 **Schäfer,** die Linke auf einen Baumstrunk stützend, in der vorgestreckten Rechten einen Becher haltend. Er ist mit hohen, weissen Gamaschen, chamoisfarbener Hose und offener violetter Jacke bekleidet, über welche er eine kürzere weisse ohne Aermel trägt. An seiner Rechten hängt die an einem violetten Bande befestigte Tasche. Zu seinen Füssen ein liegender Hund.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 10 cm.

211 **Flötespielender Schäfer** mit übereinandergeschlagenen Beinen auf einem Baumstrunk sitzend, an dessen Fusse die Tasche liegt. Er ist mit lichtvioletter Kniehose, weissem, goldbordiertem Rocke mit grünen Aufschlägen und Futter und weissem, goldgerändertem Hute angethan. Ihm zu Füssen ein liegendes Schaf. Höhe 17 cm.

Nr. 231.

Nr. 294.

212 **Mädchen,** ein Lamm im linken Arme tragend. Es ist mit weissem, rot-, blau- und goldbordiertem Kleide angethan, dessen ausgeschnittenes Mieder von der rechten Schulter geglitten ist, so dass die Brust zum Teil entblösst wird. Mit der Rechten hält es den aufgeschürzten Rock, unter dem es einen gelben, grün gemusterten Unterrock mit violetter Kante trägt.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 15 cm.

213 **Kleines Mädchen** neben einem Widder stehend, dessen Hals es mit einer Blumenguirlande schmückt. Kleine weisse Gruppe auf ovalem Sockel.
Höhe 13, Länge 7 cm.

214 **Flötespielender Knabe** mit sitzendem Hund. Der Knabe trägt ziegelrote Kniehose, lichtvioletten Frack, ebenso gestreifte Weste und auf dem Kopfe einen schwarzen, aufgeschlagenen Hut, unter welchem das blonde Lockenhaar hervorquillt.
Marke: Verwischt. Höhe 13 cm.

215 **Drehorgelspieler** vor einem Baumstamm stehend, den Leierkasten an der rechten Seite, in gelber Kniehose, ebensolcher gemusterter Weste und weissem, rotgefüttertem Rocke. Auf dem Kopfe, der mit einem weissen Tuche verbunden ist, trägt er einen schwarzen Hut mit blauem Band.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 14 cm.

216 **Drehorgelspieler** den Leierkasten an der rechten Seite. Er trägt grauen Frack, rote Weste, hellgelbe Hose, hohe, weisse Gamaschen und grünen Hut auf dem Kopfe.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 12 cm.

217 **Die kleine Gärtnerin.** Mädchen mit gelbem Hut auf dem Kopfe, in langärmeligem, weissem Hemd, das über die rechte Schulter geglitten ist und ziegelrotem, gemustertem Rocke; in der Rechten hält es eine Giesskanne, in der Linken eine Blume.
Marke: Verschlungenes Doppel C, verblasst. Höhe 10 cm.

218 **Der kleine Wanderer;** barfüssiger Knabe in rosafarbener Kniehose, weisser grünbordierter Jacke und ebensolchem Hut auf dem Kopfe. Mit der Rechten hält er einen Stock, an welchem eine Tasche über der linken Schulter hängt. Die Linke stützt er auf einen Baumstamm.
Marke: Verschlungenes Doppel C, verblasst. Höhe 10,5 cm.

219 **Schnitterin** in gebückter Haltung, in buntem Rocke, blauem Mieder und chamoisfarbener Schürze.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 9,5 cm.

220 **Kleines Mädchen,** eine Gans in der aufgerafften Schürze tragend; es ist mit rotgestreiftem Rocke und in Gold bemaltem Mieder bekleidet.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 10 cm.

221 **Hofdame** mit gepuderter Lockenfrisur, in langem, blassgelbem Ueberkleide mit purpurfarbenem Revers und rot- und goldgemustertem Unterkleide. Am rechten Arm trägt sie ein grosses Flacon.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 10,5 cm.

222 **Junger Mann** in nachdenklicher Stellung, vor einem Piedestal stehend, auf welchem ein Blumentopf ruht. Er ist mit chamoisfarbenem Fracke, hellgelber Kniehose und ebensolchem Hute bekleidet. Den Kopf hält er in die Rechte gestützt.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 12 cm.

223 **Kleines barfüssiges Mädchen,** in beiden Händen einen Blumenkorb haltend; es trägt gelben Hut, purpurfarbenes Mieder und weissen Rock, der mit einer Bordüre aus Purpurblumen verziert ist.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 10,5 cm.

224 **Aehnliches Figürchen.** Das Mädchen trägt rosafarbenen, grün bordierten Rock und ebensolches Leibchen mit weissem Einsatz.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 10,5 cm.

225 **Knabe** mit Blumen im Hute, welchen er auf dem rechten Arme trägt. Er ist mit gelber Kniehose und purpurfarbenem, grünbordiertem Rocke bekleidet.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 10 cm.

226 **Gleiches Figürchen** in weissem Anzuge. Gleiche Grösse.

227 **Kleine Schäferin** in weissem, blaugeblumten Kleide und gelbem Hut auf dem zur Seite gewandten Kopfe. Die Tasche an einem blauen Bande um die rechte Schulter gehängt. Höhe 10 cm.

228 **Putto** als Trommler, mit schwarzem Dreispitz auf dem Kopfe, die Schlegel rührend. Höhe 9 cm.

229 **Sehr kleines Figürchen,** Korbhändlerin. Sie ist mit violetter Jacke, blaugestreiftem Rock und rotgemusterter Schürze bekleidet und trägt auf dem Rücken wie am rechten Arme verschiedene Körbe.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 6,3 cm.

230 **Obelisk** mit an Tuchguirlanden niederhängenden Musiktrophäen und Medaillons en relief verziert. Derselbe erhebt sich auf einem reich profilierten Sockel, der mit vortretenden Mascarons und Laubkränzen verziert ist. Weiss.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 21, Quadratseite 6,5 cm.

231 **Ein Paar Vögel** mit ausgebreiteten Flügeln. Das Gefieder in Graugrün bemalt, mit zum Teil grauen Schwung- und Schwanzfedern; die Köpfe schwarz und weiss. Einer der Vögel sitzt auf einem Baumstrunk, der andere ruht auf dem mit freigearbeiteten Blättern verzierten Sockel. Höhe 9, Breite 13 cm.

232 **Ein von einem Hunde angefallener Hirsch.** Bunt ausgeführte Tiergruppe auf ovalem, mit freigearbeiteten Blättern verziertem Sockel.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 8, Länge 16 cm.

233 **Liegender Tiger** auf achteckigem Sockel.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 7, Länge 10 cm.

234 **Liegender Hund,** braun gefleckt, auf ovalem, grün bemaltem Sockel.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Höhe 5, Länge 9,5 cm.

235 **Blumenzweig** mit drei weissen und einer blauschattierten Blüte und herbstlich gefärbtem Laub. Länge 30 cm.

236 **Aehnlicher Blumenzweig** mit drei Blumen. Länge 23 cm.

237 **Aehnlicher Zweig.** Länge 27 cm.

238 **Aehnlicher Zweig** mit drei Blumen. Länge 17 cm.

239 **Aehnlicher Zweig.** Länge 14 cm.

240 **Aehnlicher Zweig** mit vier Blumen. Länge 24 cm.

241 **Kleiner Blumenzweig** mit vier verschiedenen Blumen. Länge 14 cm.
242 **Aehnlicher Zweig** mit drei Blumen. Länge 14 cm.
243 **Aehnlicher Zweig.** Länge 15 cm.
244 **Blumenzweig** mit sieben verschiedenartigen Blumen. Länge 29 cm.
245 **Aehnlicher Zweig.** Länge 33 cm.
246 **Aehnlicher kleiner Zweig** mit drei Blüten. Länge 21 cm.
247 **Aehnlicher Zweig.** Länge 27 cm.
248 **Aehnlicher Zweig.** Länge 25 cm.
249 **Aehnlicher Zweig.** Länge 26 cm.
250 **Aehnlicher Zweig.** Länge 22 cm.
251 **Zwei kleine Blumenzweige** mit je zwei Blüten.
252 **Zwei gefüllte Nelken,** in Purpur schattiert. Länge 9 cm.
253 **Rose.** Länge 11 cm.
254 **Sieben einzelne Blumen,** meist mit Blätter.
255 **Acht verschiedene Blumen.**

256 **Kaffee- und Theeservice.** Dasselbe besteht aus Kaffee-, Milch-, Thee- und Rahmkanne, einer Kumpe, einer kleinen runden Konfektschale, einer Theebüchse, einer gedeckelten Zuckerdose und sechs Henkeltassen nebst Untertassen. Die beiden erst genannten Kannen werden je von drei eingerollten Füssen getragen und sind gleich all den übrigen Stücken reich bunt bemalt mit auf Bäumen ruhenden Vögeln und allerlei Insekten. Die Ränder sind von einem Band in Korbflechtmusterung umzogen, die Deckel tragen als Bekrönung freigearbeitete Birnen und Aepfel.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C, sowie H oder D in Rot auf diversen Stücken.

257 **Kaffee- und Theeservice,** bestehend aus Kaffee-, Milch- und Theekanne, einer Kumpe, einer kleinen, runden und einer länglichen Konfektschale, zwei schalenförmigen Tassen nebst Untertassen, einer gedeckelten Crêmetasse, einem kleinen, dreieckigen Gefässe und dem Deckel einer Zuckerdose. Die einzelnen Stücke sind mit Landschaften in trefflicher Weise bunt bemalt, die Ränder in Korbflechtmusterung ornamentiert. Die Bekrönung der Deckel bildet eine freigearbeitete Birne.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C.

258 **Kaffeeservice** mit reicher bunter Blumenmalerei à la chinois. Dasselbe besteht aus Kaffee- und Milchkanne, gedeckelter Zuckerdose und sechs cylinderförmigen Henkeltassen nebst Untertassen, die gleich den genannten Stücken gerippt sind. Die Körper der beiden Kannen und der Zuckerdose gleichfalls von cylindrischer Form.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C und solches ohne Krone.

259 **Teile eines Theeservices.** Thee- und Milchkanne, Theebüchse und drei napfförmige Henkeltassen nebst Untertassen, mit auf Bäumen ruhenden Vögeln, Schmetterlingen und Insekten in bunten Farben bemalt.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C.

260 **Tête-à-tête,** aus Kaffee- und Milchkanne, gedeckelter Zuckerdose, zwei becherförmigen Henkeltassen nebst Untertassen und viereckigem Plateau mit geschweiftem Rande bestehend. Die einzelnen Stücke sind mit bunten Schmetterlingen und Käfern trefflich

bemalt, ihre Formen sind ihrer Herkunft entsprechend, die des Empirestils. Anstatt der Henkel trägt die Zuckerdose zwei goldene, Ringe haltende Löwen-Mascarons. Die Ränder aller Stücke sind goldbordiert.

Marke: Bekröntes Monogramm $\mathcal{R}$ in Rot.

261 **Kaffeekanne** auf drei eingerollten Füssen. Die birnförmige Leibung mit Purpurlandschaft hübsch bemalt. Schnabelmündung und Henkel mit Golddekor.

Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 17,5, Diam. 9 cm

262 **Kaffeekanne.** Die birnförmige Leibung schmückt bunte Blumenmalerei, die Ränder in Korbflechtmuster ornamentiert. Als Deckelbekrönung ein freiaufliegender Apfel.

Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 20, Diam. 10 cm.

263 **Kaffeekanne** auf drei Klauenfüssen. Die cylindrisch geformte Leibung wird oben von einem in Gold ausgeführten Arabeskenfries umzogen und ist mit zwei Landschaften in Purpur bemalt.

Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 18,5, Diam. 10 cm.

264 **Kaffeekanne** mit cylindrisch geformtem Körper und gedrehtem Holzgriff, mit bunten Blumenbüscheln und Streublumen bemalt, die Ränder in Korbflechtmusterung ornamentiert und braun bordiert. Der Deckel ist mit beweglichem Henkel aus vergoldeter Bronze versehen.

Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C und Monogramm A D in Violett.
Höhe 15, Diam. 10 cm.

265 **Kaffeekanne** ohne Deckel, mit Schnabelmündung; der birnförmige Körper wird von drei eingerollten Füssen getragen und ist mit roten Rosen bemalt. Die obere Hälfte umwinden weisse, zierliche Blumenguirlanden en relief, während unten an der Vorderseite ein reich gefüllter Blumenkorb in gleicher Ausführung angebracht ist.

Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 16,5, Diam. 11 cm.

266 **Milchkanne** mit birnförmiger Leibung, die zwischen Blumenbüscheln in Buntmalerei, solche in Weiss en relief ausgeführt, zeigt.

Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 12, Diam. 8 cm.

267 **Milchkanne** auf drei eingerollten Füssen, die wie der Henkel und die Schnabelmündung mit Golddekor verziert sind. Auf der birnförmigen Leibung Blumenbüschel in Buntmalerei.

Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 12,5, Diam. 8 cm.

268 **Napfförmige Henkeltasse** nebst Untertasse mit roten Rosen bemalt und von weissen, zierlichen Rosenguirlanden en bas relief umzogen.

Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe der Tasse 4,5, Diam. der Untertasse 12,5 cm.

269 **Ein Paar cylinderförmige Henkeltassen** nebst Untertassen. Die Ränder auf blassviolettem Grunde in Gold ornamentiert. Die Untertassen gleich dem Körper der Obertassen mit zierlichen Blumenguirlanden bunt bemalt, welche auf letzterem von einem an einer Schleife hängenden Medaillon durchsetzt werden, das auf der einen Tasse eine männliche, auf der anderen eine weibliche Silhouette auf blassgelbem Grunde zeigt. Schöne Stücke.

Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe der Tassen 6, Diam. der Untertassen 13 cm.

270 **Gedeckelte Theebüchse,** vierseitig, mit Liebespaaren und Streublumen bunt bemalt.
Höhe 13,5, Breite 7 cm.

271 **Gedeckelte Zuckerschale** in Form einer ovalen, doppeltgehenkelten Terrine auf vier eingerollten Füssen. Der Körper gebaucht und wie der Deckel leicht bossiert und mit bunten Blumenbouquets und Streublumen bemalt. Den Deckelknopf bildet ein freigearbeiteter Apfel.

Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 7, Länge 13,5, Breite 11 cm

Nr. 295.

Nr. 296.

Nr. 297.

SLEZSKÉ MUZEUM
Knihovna
OPAVA

272 **Gedeckelter Senftopf** nebst Löffel, mit bunter Blumenmalerei. Die Leibung gebaucht und wie der Deckel am Rande in Korbflechtmusterung und braun bordiert. Ein freigearbeiteter Apfel dient als Deckelknopf.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 8,5, Diam. 7 cm.

273 **Gedeckelte Butterdose.** Der konisch geformte Körper ist in Uebereinstimmung mit dem Deckel mit bunten Blumenbüscheln und Streublumen bemalt und am Rande von einem Band in Korbflechtmusterung umzogen. Als Deckelbekrönung dient eine grüne, freigearbeitete Rose.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 7, Diam. 14 cm.

274 **Kleine runde Schüssel,** stark getieft, mit goldener Sternmusterung im innern Rande. Die Leibung in verschiedenem Grün hübsch bemalt mit zwei Landschaften in goldener Kartuschenumrahmung.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 7, Diam. 17 cm.

275 **Ein Paar runde Fruchtbehälter** ohne Boden, mit durchbrochenen, in Violett leicht bemalten und von freigearbeiteten Früchten bekrönten Deckeln. Die gerade aufsteigende Leibung zeigt zwischen durchbrochenem Ornamentwerk vier Rocailekartuschen, die in Violett getönt sind und bunte Blumenbouquets enthalten.
Höhe 16,5, Diam. 15 cm.

276 **Kuchenplatte,** durchlöchert gemustert und mit Blumenbouquets bunt bemalt. Sehr seltenes Stück.
Marke: Verschlungenes Doppel C. Diam. 37 cm.

277 **Grosse ovale Platte** mit bunter Blumenmalerei, der Rand gezackt und in Korbflechtmuster ornamentiert.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Länge 49, Breite 31 cm.

278 **Ebensolche Platte.** Gleiche Grösse.

279 **Ein Paar kleine ovale Platten** mit bunter Blumenmalerei, die Ränder gezackt und in Korbflechtmusterung ornamentiert.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Länge 26, Breite 22 cm.

280 **Sechs flache Teller** mit Streublumen und Blumenbouquets bunt bemalt; der Rand gezackt und in Korbflechtmuster ornamentiert.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C.

281 **Sechs ähnliche Teller.**
Gleiche Marke: Gleiche Grösse.

282 **Zehn ähnliche Teller.**
Gleiche Marke. Gleiche Grösse.

283 **Zwei ähnliche Teller.**
Gleiche Marke. Gleiche Grösse.

284 **Sechs ähnliche Teller.**
Gleiche Marke. Gleiche Grösse.

285 **Zwei ähnliche Teller.**
Gleiche Marke. Gleiche Grösse.

286 **Vier ähnliche Teller.**
Gleiche Marke. Gleiche Grösse.

287 **Flacher Teller** mit in Korbflechtmusterung durchbrochenem Rande. Der Fond bunt bemalt, mit Bienenstock in Arabeskenumrahmung, darunter die durch Blumen gebildeten Initialen C. L. Z. K. ineinander verschlungen.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Diam. 25 cm.

288 **Flacher Teller** mit der Figur eines russischen Hausierers im Fond. Der Rand gezackt, in Korbflechtmusterung ornamentiert.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Diam. 25,5 cm.

289 **Ein Paar flache Teller** mit Blumenbouquets und Streublumen in Purpur bemalt. Letztere werden im gezackten, goldbordierten Rande von Rocailekartuschen en bas relief umschlossen.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Diam. 24 cm.

290 **Zwei tiefe Teller** von gleicher Ausführung.
Gleiche Marke. Diam. 23 cm.

291 **Rundes Waschbecken,** stark getieft mit bunter Blumenmalerei. Der leicht überfallende Rand gezackt und goldbordiert, ist zum Teil mit Rocailmotiven en bas relief verziert.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 14, Diam. 37 cm.

292 **Rundes Waschbecken nebst Kanne.** Der hochaufsteigende Rand des ersteren, wie die birnförmige Leibung der Kanne purpurfarben, während deren Hals einen goldenen Blumenzweig auf weissem Grunde zeigt. Der Fond des Beckens ebenfalls weiss, mit bunten Streublumen bemalt. Die Ränder goldbordiert.
Marke: Bekröntes, verschlungenes T R.
Höhe des Beckens 9,5, Diam. 31, Höhe der Kanne 24, Diam. 12 cm.

293 **Doppeltgehenkeltes Gefäss** mit bunter Blumenmalerei.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 16, Diam. 19 cm.

294 **Fass,** sehr reich bunt bemalt mit allerlei Blumen, Früchten und Insekten. Sehr apartes Stück. Länge 29, Diam. 20 cm.

295 **Grosse Kürschnervase** auf rundem Fusse mit nach oben stark gebauchtem Körper und hohem eingeschnürtem Halse, dessen leicht überfallender Rand in Gold bordiert ist. Hals und Körper der Vase mit Blumenbouquets bunt bemalt und gleich dem Fusse von in Gold und Purpur ausgeführtem Gitterornament umzogen, das von Blumen durchsetzt wird.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 39, Diam. 20 cm.

296 **Hohe Kürschnervase,** gedeckelt, mit birnförmigem Körper, der mit bunten Blumenbüscheln reich bemalt ist. Den Deckel wie den kurzen Hals und runden Fuss umzieht in Purpur und Gold ausgeführtes Rocailornament von Blumenranken umwunden. Den Deckelknopf bildet eine grüne, freigearbeitete Frucht mit Blättern.
Höhe 39, Diam. 18 cm.

297 **Ein Paar Kürschnervasen,** birnförmig, mit breit überfallendem Rande, mit bunten Blumenbouquets bemalt. Oben und unten von einem aus Gitter-, Blumen- und Blattwerk gebildeten Ornamentfries umzogen, der in bunten Farben und Gold ausgeführt ist.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 22,5, Diam. 18 cm.

298 **Vase** von cylindrischer, nach oben stark ausladender Form, mit reichem Golddekor, durch zierliche Guirlanden- und Rankenornament gebildet. Auf beiden Seiten ein purpurfarbenes Medaillon mit Hahn in Goldumrahmung. Seltenes Stück.
Marke: Bekröntes, verschlungenes T R, darunter in Gold das Monogramm C M und die Jahrzahl 1812. Aus dem ehemaligen Besitze der Königin Caroline Mathilde.
Höhe 18, Diam. 15 cm.

299 **Tintenzeug.** Auf einer blaugeränderten Muschel sitzt eine weibliche Figur, zu deren Rechten ein Putto kauert. In beiden Händen hält sie die vasenförmigen Gefässe mit bunter Blumenmalererei. Sie trägt ein weisses, rot- und grüngemustertes Unterkleid

mit blauem Gürtel, das die linke Brust entblösst lässt und einen nur die Beine bedeckenden, violetten Ueberwurf, der gelb gefüttert und grüngestreift und gemustert ist.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 16, Breite 18, Tiefe 16 cm.

300 **Ein Paar sehr kleine Väschen,** Louis XVI., auf viereckigen, kannelierten Sockeln, welche wie die urnenförmigen Väschen mit lichtgrünen Laubguirlanden und Golddekor verziert sind.
Marke: Bekröntes, verschlungenes Doppel C. Höhe 9 cm.

Wien

301 **Ovales Becken nebst Kanne** mit Volutenhenkel und breiter Schnabelmündung; das Becken geschweift, mit aufsteigendem, wenig überfallendem Rande. Beide Stücke mit Blumenbüscheln und Streublumen bunt bemalt.
Marke: Bindenschild.
Höhe des Beckens 8, Länge 36, Breite 29 cm, Höhe der Kanne 17, Diam. 8 cm.

302 **Flacher Teller** mit bunt ausgeführten Blumenbouquets im Fond. Der gezackte Rand von Blumenguirlanden und einem dunkelblauen Band, das mehrfach zu Schleifen angeordnet ist, umzogen.
Marke: Bindenschild. Diam. 25,5 cm.

303 **Grosse Henkeltasse,** Schokoladetasse, nebst Untertasse. Beide Stücke ganz vergoldet und am Rande von einem in Mattgold gehaltenen, gotischen Spitzbogenfries umzogen. Die Obertasse zeigt eine Ansicht der St. Stephanskirche in Wien, die Untertasse eine Innenansicht derselben mit reicher Figurenstaffage, beide in trefflicher Buntmalerei ausgeführt. Der innere Lippenrand der Obertasse wird von einem zierlichen, goldenen Laubfries auf weissem Grunde umzogen.
Marke: Bindenschild. Höhe der Tasse 9, Diam. der Untertasse 18,5 cm.

304 **Cylinderförmige Henkeltasse** nebst Untertasse, gold- und weissgestreift und von zierlichen Rosengewinden umzogen, die auf beiden Tassen ein ausgespartes Rond umrahmen. In der Untertasse ein Liebesaltar mit zwei flammenden Herzen darüber: »Leur Bonheur nourrit mon Existence«. Im Rond der Obertasse die Initialen J R in Gold, darüber: »Voilà mes Bijoux«, darunter: »Voilà mes Richesses.
Marke: Bindenschild. Höhe der Tasse 5,5, Diam. der Untertasse 12,5 cm.

305 **Henkeltasse** nebst Untertasse, dunkelblau, von goldenem Arabesken- und ebensolchem, zierlichem Laubfries umzogen. Die Obertasse von niederer, stark konischer Form.
Marke: Bindenschild. Höhe der Tasse 5, Diam. der Untertasse 13,5 cm.

306 **Milchtopf** mit gewundenem Henkel. Die untere Hälfte der wenig gebauchten Leibung mit bunten Blumenbouquets bemalt, während die obere Hälfte eine goldumrahmte Zackenbordüre aus grüner Schuppenmusterung bedeckt.
Marke: Bindenschild. Höhe 11, Diam. 10 cm.

307 **Mandolinenspieler.** In lichtgelber Kniehose, grünem Fracke mit breiten, roten Aufschlägen, umgegürtetem Schwert und Patronentasche und schwarzer Mütze auf dem Kopfe.
Marke: Bindenschild. Höhe 18 cm.

Fürstenberg

308 **Kleines Tête-à-tête** auf rundem, geschweiftem Plateau mit gedeckeltem Thee- und Rahmkännchen, Zuckerdose und zwei schalenförmigen Henkeltassen nebst Untertassen. Die einzelnen Stücke sind mit auf Zweigen ruhenden Vögeln bunt bemalt, die Bekrönung der Deckel durch freigearbeitete Blumen mit Golddekor gebildet.
Marke: F.

309 **Ein Paar kleine mythologische Biskuit-Büsten** auf runden, eingeschnürten Sockeln mit Golddekor.
Marke: F. Höhe 7,5 cm.

310 **Herkules und Jole** mit Amorette, welche die Keule hält. Herkules mit dem Spinnrocken sitzt auf einem Baumstrunk, neben ihm steht Jole mit Löwenfell angethan, das ihr Haupt bedeckend, über den Rücken bis auf den Sockel fällt.
Marke: F. Höhe 21, Breite 17 cm.

Berlin

311 **Ovale doppeltgehenkelte Terrine.** Die Leibung wenig gebaucht mit auf Wolken schwebenden, Blumenguirlanden haltenden Amoretten bemalt, die von goldgeränderten Rocailekartuschen umschlossen sind. Die Henkel werden durch stark vortretende Köpfe gebildet, die violett bemalte Federn als Kopfputz tragen; unterhalb derselben kleine Blumenbüschel von Rocailmotiven umrahmt. Die übrige Fläche der Leibung in Gitterwerk ornamentiert. Als Bekrönung des entsprechend ausgeführten Deckels ein Putto neben einem Baumstrunk stehend, einen Blumenkorb an einem Riemen tragend. Er ist mit grünem Höschen und lichtvioletter, goldgemusterter Jacke bekleidet und hält eine Blume in der rechten Hand. Wegely. Seltenes Stück.
Marke: W. Höhe 31, Länge 34, Breite 19 cm.

312 **Gedeckelte Henkeltasse,** cylinderförmig nebst Untertasse; erstere bunt bemalt mit goldumrahmtem Medaillon, das auf lichtgrünem Grunde eine Opferszene zeigt. Der Fond der Untertasse ebenfalls lichtgrün mit der Initiale R in Gold, von roten Rosen umwunden. Die Ränder goldbordiert und von zierlichen Laubarabesken en grisaille auf graugrünem Grunde umzogen.
Marke: Szepter. Höhe der Tasse 6,5, Diam. der Untertasse 13 cm.

313 **Becherförmige Henkeltasse** nebst hellgrüner Untertasse. Erstere mit einem mit Rosen gefüllten, runden Korb bemalt, der die untere Hälfte der Leibung bedeckt.
Marke: Scepter und 23. Höhe der Tasse 6, Diam. der Untertasse 13 cm.

314 **Becherförmige Henkeltasse** nebst hellgrüner Untertasse. Die Obertasse in ihrer unteren Körperhälfte mit aufstrebenden Blumenzweigen trefflich bunt bemalt.
Marke: Scepter. Höhe der Tasse 6, Diam. der Untertasse 13 cm.

315 **Zwei flache Teller,** im Fond mit Vögeln bunt bemalt, der Rand gezackt, ornamental durchbrochen und goldbordiert.
Marke: Scepter. Diam. 22,5 cm.

316 **Aehnlicher Teller.** Der durchbrochene Rand mit Rocailmotiven verziert, in lichtem Rot bemalt und mit Blumenguirlanden geschmückt.
Marke: Scepter. Diam. 24 cm.

317 **Tiefer Teller** mit breit überfallendem Rande, der von weissen Tuchguirlanden auf grünem Grunde umzogen wird. Im Fond ein bekröntes, von Rosen umwundenes T.
Marke: Scepter. Diam. 24 cm.

318 **Tintenzeug.** Die beiden vierseitigen Gefässe stehen auf einem ovalen Plättchen, das wie diese mit roten Blumen bemalt ist.
Marke: Scepter. Länge 17, Breite 12 cm.

319 **Ein Paar gedeckelte Henkeltassen.** Die birnförmigen Körper sind wie die Deckel mit Amorettenszenen in Purpur bemalt. Um die Mitte der Ersteren windet sich ein reliefiertes Band in dichter Goldsternmusterung, das eine freigearbeitete Schleife bildet, die als Henkel dient. Als Deckelknopf ein Flammenbündel mit Golddekor. Aparte Stücke.
Marke: Scepter. Höhe 12,5 cm.

320 **Napfförmige Henkeltasse** nebst Untertasse, ganz vergoldet. Auf der letzteren drei fächerartige Felder, in trefflicher Buntmalerei die Ansichten der Kgl. Residenzen zu Potsdam zeigend, auf der Obertasse eine Ansicht Potsdams. Die Obertasse mit hohem Henkel ist in Übereinstimmung mit der flachen Untertasse von schwarzen Ringen und Linien umzogen. Reiches Stück.
Marke: Scepter und kleines, goldenes Kreuz. Höhe der Tasse 5,5, Diam. der Untertasse 14 cm.

321 **Cylinderförmige Henkeltasse** nebst Untertasse. Die Obertasse wie der Rand der letzteren in gold und weisser Rautenmusterung, deren weisse Felder mit zierlichen goldenen Rosetten gefüllt sind. Die Obertasse schmückt überdies ein in bunten Farben ausgeführtes, weibliches Porträtmedaillon.
Marke: Scepter. Höhe der Tasse 6, Diam. der Untertasse 13 cm.

322 **Gedeckelte Henkeltasse** nebst Untertasse, mit in Gold ornamental bordierten Rändern. Die cylinderförmige Obertasse schmückt ein Medaillon in Perlkranzumrahmung, mit einem Vergissmeinnicht-Büschel auf grauem Grunde. Im Fond der Untertasse ein ebensolches Medaillon. Als Deckelknopf eine freigearbeitete Rose.
Marke: Scepter. Höhe der Tasse 6,5, Diam. der Untertasse 12,5 cm.

323 **Becherförmige Henkeltasse** nebst flacher Untertasse, reich vergoldet, die Ränder von grossen blauen Punkten umzogen. Der Körper der Obertasse wird von drei Feldern umzogen, die auf saumonfarbenem Grunde Amorettenszenen in Grisailmalerei zeigen und die von goldenen und dunkel marmorierten Bändern umschlossen sind. Ein Kreis von fünf in den gleichen Farben ausgeführten Feldern — Engelsköpfe und Arabesken enthaltend — umzieht die aus blauen und marmorierten Streifen gebildete Mittelrosette der Untertasse. Reiches, apart wirkendes Stück.
Marke: Scepter. Höhe der Tasse 7, Diam. der Untertasse 14,5 cm.

324 **Henkeltasse** nebst Untertasse, in Glanz- und Mattgold gestreift. Die Ränder von goldenen Eichenlaubkränzen auf mattblauem Grunde umzogen. Die Obertasse von konischer Form, mit hohem Henkel.
Marke: Scepter. Höhe der Tasse 7, Diam. der Untertasse 13,5 cm.

Verschiedene Manufakturen

325 **Kleine Kaffeekanne.** Die birnförmige Leibung in Purpur mit Landschaften hübsch bemalt. Als Bekrönung des Deckels eine freiaufliegende Rose. Fabrikat Limbach.
Marke: Zwei gekreuzte Äxte. Höhe 18,5, Diam. 8 cm.

326 **Henkeltasse** nebst Untertasse. Die cylinderförmige Obertasse ruht auf drei vergoldeten Klauenfüssen und ist auf crêmefarbenem Grunde wie die Untertasse mit goldenem Spitzenmuster und einer Ansicht der Stadt Prag in hübscher Buntmalerei geschmückt. Fabrikat Schlaggenwald.
Marke: S. Höhe der Tasse 8, Diam. der Untertasse 14 cm.

327 **Fischhändlerin,** strickend, zu ihrer Linken auf dem runden, Grasboden imitierenden Sockel eine Wanne mit Fischen. Sie trägt weisse Haube auf dem Kopfe, violett karriertes Mieder und unter dem rosafarbenen, gestreiften, aufgeschürzten Oberrock einen bunt gestreiften Unterrock. Fabrikat Strassburg. Höhe 20 cm.

328 **Schauspieler.** Er steht mit verschränkten Armen und Beinen neben einem sockelartigen Brunnen, auf welchem eine Vase ruht und der mit einem wasserspeienden Mascaron verziert ist. Sein Kinn ruht in der Linken, während er den Ellenbogen auf die Vase stützt. Sein Anzug besteht in einer buntgestreiften Jacke, blauer, karrierter Weste und purpurfarbener, gestreifter Kniehose. Auf seinem linken Beine liegt eine Gesichtsmaske. Fabrikat Strassburg. Höhe 20 cm.

329 **Mädchen,** weiss, in faltigem Rocke, ausgeschnittenem Leibchen und Schürze, im linken Arme einen Blumenkorb, in der Rechten eine Blume haltend. Es steht neben einem Postament, auf welchem ein Blumentopf ruht. Auf rundem Sockel. Fabrikat Chelsea. Höhe 13,5 cm.

330 **Tête-à-tête** mit bunter Blumenmalerei und Golddekor, bestehend aus Kaffee- und Rahmkanne, gedeckelter Zuckerdose, zwei becherförmigen Henkeltassen nebst Untertassen und zwei cylinderförmigen Moccatassen nebst Untertassen. Der Körper der Kaffeekanne von gestreckter Kugelform, deren Deckel wie der Deckel der Zuckerdose von einer freigearbeiteten Blume bekrönt ist. Das Rahmkännchen mit breiter Schnabelmündung, ruht auf drei hufförmig ausgebildeten Füssen. Pâte tendre. Fabrikat Sèvres.
Marke: Doppel L, dazwischen O (1767) und verschiedene Malermarken.

331 **Flacher Teller** mit goldenen Blumenzweigen im Rande. Im Fond ein in Schwarz, Rot und Gold behelmtes Wappen mit Laubdecke, um welches sich eine Inschrift mit der Jahreszahl 1709 zieht. Indisches Fabrikat. Diam. 23 cm.

332 **Runder Sockel** in der Mitte stark eingeschnürt und von Laubguirlanden en relief umwunden. Oberhalb von einem goldenen Arabeskenfries, unten von einem bunt ausgeführten Blumenfries umzogen. Höhe 6, Diam. 10,5 cm.

333 **Hohe Vase** in Urnenform. Der eiförmige Körper mit bunter Blumenmalerei erhebt sich auf rundem, violettem Fusse und wird oben von einem Wulst umzogen, der von violetten Bändern und in Gold bemaltem Blattornament umwunden ist. Der hohe eingeschnürte Hals durchbrochen, mit Blumen und Schmetterlingen bemalt. Als Deckelbekrönung eine vergoldete Eichel. Russisches Fabrikat.
Marke: E in Blau. Höhe 30, Diam. 14 cm.

LIBRARY
GETTY CENTER

ILAP93-D55 29